

TROMBONE RINASCIMENTALE E BAROCCO

ANNO	DISCIPLINA DI INDIRIZZO	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	TEORIA DELLA ARMONIA E ANALISI	STORIA DELLA MUSICA	ESERCITAZIONI CORALI	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI ANTICHI	PRATICA PIANISTICA
1	27	54			32		14
2	27	54	32	32		20	14
3	27		32	32		20	14