



DCSL08- Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO
A1 - Denominazione corso	CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	http://consno.it/
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto 3520 Data del decreto: 09/01/2004
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 241 Data: 03/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 719 Data del decreto: 13/08/2013
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	5

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Pratica del basso continuo agli strumenti	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/16	Prassi esecutive e repertori	25	40/585	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica LABORATORIO DI ARTE SCENICA	5	40/85	Obbligatorio	Laboratorio	Esame

PER CANTO
RINASCIMENTALE
E BAROCCO

Affini	Attività affini e integrative	CODL/02	Dizione per il canto	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODM/07	Drammaturgia musicale Drammaturgia per canto rinascimentale e barocco	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			8	/200	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	24/26	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/16	Prassi esecutive e repertori	25	40/585	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica LABORATORIO DI ARTE SCENICA PER CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO	5	40/85	Obbligatorio	Laboratorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07	Fisiopatologia dellesecuzione vocale/strumentale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODM/07	Drammaturgia musicale Drammaturgia per canto rinascimentale e barocco	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/02 (2A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/03 (2A1)	Musica dinsieme per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/06 (2A1)	Metodologia di indagine storico-musicale	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05 (2A1)	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/06 (2A1)	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 3 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	10
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	2
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	3
Totale	120