



**Agli accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo  
interessati alla procedura di stabilizzazione**

## **AVVISO**

**Oggetto: acquisizione istanze degli accompagnatori al pianoforte ed al clavicembalo interessati alla procedura di stabilizzazione**

Nell'ambito della procedura in oggetto, si pubblica il presente avviso al fine di acquisire le istanze di stabilizzazione degli interessati.

Il reclutamento è disciplinato dal DM n. 430 del 9 febbraio 2024.

Ai sensi della nota MUR n. 6000 del 23.04.2024, può partecipare alla procedura chi risulti in possesso di tutte le seguenti caratteristiche:

- a) sia in servizio nell'Istituzione a cui fa istanza di stabilizzazione, o sia stato in servizio nel 2022/2023 o nel 2023/2024 in tale Istituzione;
- b) abbia maturato tre anni di servizio presso Istituzioni AFAM;
- c) i tre anni di servizio siano stati prestati in seguito al superamento di una procedura selettiva pubblica per esami o per esami e titoli.

Un anno di servizio viene riconosciuto quando all'interno di un anno accademico si sono prestate 150 ore di servizio (anche sommando servizi prestati in diverse Istituzioni, purché sempre a fronte di una procedura selettiva per esami o per esami e titoli) con contratto di lavoro flessibile, o 180 giorni in caso di contratto a tempo determinato.

La graduatoria viene stilata tenendo conto esclusivamente dei servizi prestati (sempre a fronte di procedura selettiva per esami o per esami e titoli), ordinandola in base al numero di anni di servizio. A parità di anni di servizio, si valutano le ore svolte negli anni accademici in cui non si raggiungono le 150 ore (o i giorni svolti negli anni accademici in cui non si raggiungono i 180 giorni, in caso di rapporti a tempo determinato)<sup>1</sup>. In caso di ulteriore parità, si valutano altresì le ore eccedenti le 150 per gli anni già riconosciuti (o i giorni eccedenti i 180 per i contratti a tempo determinato). In caso di ulteriore parità, precede il più giovane d'età.

L'istanza, redatta su carta semplice secondo l'apposito modello (allegato A), recante la sottoscrizione del candidato non soggetta ad autenticazione, deve pervenire all'ISSM "Conservatorio Guido Cantelli" – Via Collegio Gallarini n.1 – c.a.p. 28100 Novara **entro il termine perentorio delle ore 12:00 del 05/07/2024**.

Le istanze non firmate e/o presentate oltre il termine di cui sopra non verranno prese in considerazione.

---

<sup>1</sup> In caso di compresenza in graduatoria di soggetti con contratti a ore e di soggetti con contratti a tempo determinato (o in caso di soggetto con contratti misti), occorre convertire i periodi a tempo determinato in ore di servizio applicando la formula:  
"GIORNI/180x150)



Le istanze recapitate a mano dovranno essere consegnate **presso gli uffici di segreteria amministrativa** dell'Istituzione che provvederanno ad assumere a protocollo.

L'istanza può essere spedita anche con posta elettronica certificata (PEC) esclusivamente all'indirizzo **consno@pec.it**. In tal caso, l'istanza deve comunque essere redatta secondo lo schema di cui all'allegato A del presente bando e il candidato dovrà allegare la documentazione richiesta in formato pdf.

Le istanze, redatte seguendo lo schema di cui all'allegato A, dovranno indicare gli estremi dei titoli dichiarati, con particolare riferimento a:

- istituzione presso cui si è prestato il servizio, data di inizio e temine contratto, con riferimento ai tre anni di servizio,
- Copia di un documento di identità in corso di validità.
- L'amministrazione si riserva di verificare l'effettivo espletamento delle ore di servizio riferite ai contratti di lavoro dichiarati.

L'allegato al presente bando ne costituisce parte integrante.

Il presente bando è pubblicato sul sito istituzionale [www.consno.it](http://www.consno.it).

Per quanto non previsto nel presente bando, si rinvia alla normativa vigente in materia.

In allegato

- A) ISTANZA DI AMMISSIONE ALLA PROCEDURA DI STABILIZZAZIONE DEGLI ACCOMPAGNATORI AL PIANOFORTE ED AL CLAVICEMBALO.

IL DIRETTORE  
Prof.ssa Alessandra Aina