



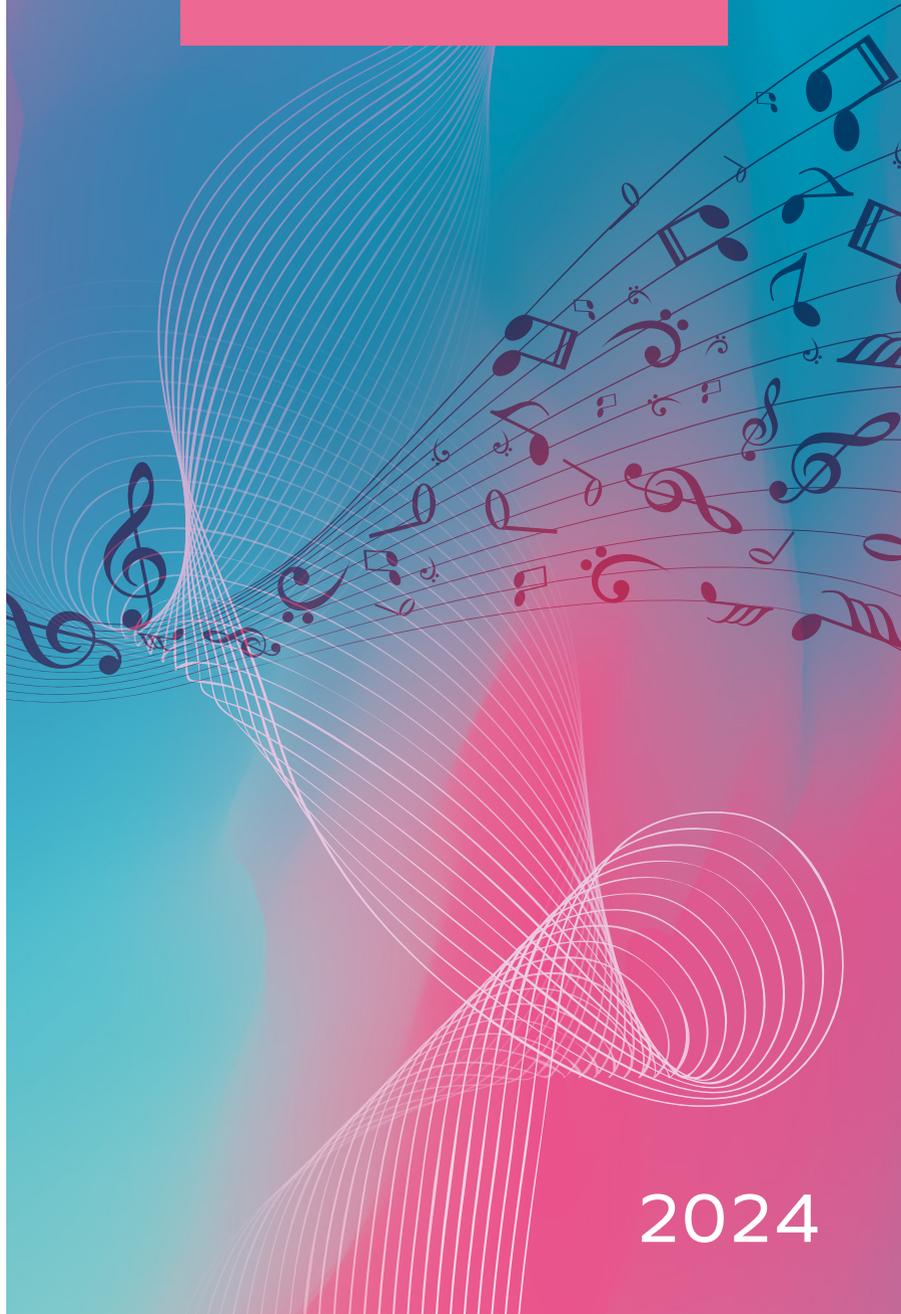
I.S.S.M. CONSERVATORIO "GUIDO CANTELLI" DI NOVARA

Via Collegio Gallarini, 1 | 28100 Novara



Novara in Coro

FESTIVAL CORALE



2024

Novara in Coro

FESTIVAL CORALE



La seconda edizione del **Festival Corale**, vuole, in quest'anno accademico, favorire in particolare lo scambio di esperienze didattico/musicali e artistiche con i Licei Musicali di Novara, Omegna e Vercelli, a cui ci lega una lunga tradizione di positive collaborazioni.

L'attività corale nei Conservatori e nei Licei Musicali è di fondamentale importanza, non da ultimo perché favorisce e rivaluta le attività di insieme, stimola la coesione sociale ed educa ad un attento, rispettoso e critico ascolto. Spesso avviene che lo studente si chiuda in un mondo costituito dal proprio strumento di elezione, dimenticando che la musica, ridotta ad una attività strettamente individuale, perde molto del suo senso profondo di veicolo di comunicazione.

In un momento storico e sociale così delicato come quello attuale, l'esigenza di favorire e potenziare le attività di insieme costituisce una esigenza ineludibile e un dovere morale nei confronti dei nostri giovani studenti.

Questa in sintesi una descrizione delle varie attività che caratterizzano la nuova edizione del **Festival Corale**:

I Concerti a Novara - Aperti al pubblico interessato, costituiscono, per gli studenti dell' ISSM e dei Licei Convenzionati, una possibilità per presentare un proprio programma di musiche corali e confrontarsi in uno spirito di collettivo e reciproco arricchimento. Gli studenti dei Licei Convenzionati hanno l'occasione di esibirsi "fuori di casa" nel capoluogo provinciale e in sedi prestigiose.

I Concerti presso le sedi dei Licei Convenzionati - Lo scopo è quello di portare il Conservatorio sul territorio, rinsaldare i vicoli di collaborazione con gli Istituti che ci ospitano e che, a loro volta, possono offrire a studenti, genitori e pubblico appassionato, l'occasione di ascoltare gruppi diversi, con appuntamenti culturali di rilievo.

Attività didattiche presso i Licei e in Conservatorio - È questo un aspetto nuovo che si spera di potenziare nei prossimi anni. La possibilità per gli studenti dei Licei Musicali di incontrare e conoscere i docenti del Conservatorio attraverso i seminari e le master programmate presso le varie sedi, le prove di insieme realizzate tra i vari gruppi in vista dei concerti ecc.. sono tutte iniziative di formazione e orientamento assai utili.

I Concerti esterni - Il Coro da Camera è formato da studenti che, per scelta, decidono di approfondire la pratica corale con repertori che spaziano dal canto gregoriano alla polifonia, sino alle espressioni contemporanee. Il gruppo viene invitato a tenere concerti, rappresentando una delle eccellenze dell' ISSM "Conservatorio Cantelli".

Il Coordinatore del Festival Corale
Giulio Monaco



2 Maggio - VERCELLI

Ore 11.30 - Liceo Musicale "L. Lagrangia"

Interventi di orientamento e incontri di formazione didattico/musicale riservati agli studenti del liceo musicale.

Ore 18.00 - Basilica di S. Andrea

CONCERTO

Studenti del Liceo Musicale "L. Lagrangia"
Coro da Camera dell'ISSM "Conservatorio Cantelli Novara"

STUDENTI DEL LICEO LAGRANGIA

*Tradizionale Zulù **Siyahamba** (Coro 1,2,3 e percussioni)*

*Tradizionale Zulù **Hoya Ho** (Coro 1,2,3 e percussioni)*

Direttore Claudia Ferrero

*E. Granados (1867-1916) **Danza espanola** (Orch. Chitarre)*

Direttore Laura Mancini

*Ph. Glass (Vivente) **Opening** (Orch. Chitarre)*

Direttore Sergio Sorrentino

*J.de Haan (1959 vivente) **Agosto** (Orchestra e coro)*

Direttore Simone Morellini

*J. PH. Rameau (1683-1764) **Les Sauvage** (Orchestra d'Archi)*

Direttore Francesco Bergamini

*Ch. Tin (Vivente) **Baba Yetu** (Coro e Orchestra)*

Direttore Claudia Ferrero

*Ch. Tin (Vivente) **Sogno di volare** (Coro e Orchestra)*

Direttore Simone Morellini

CORO DA CAMERA DELL'ISSM CANTELLI

*Bruno Bettinelli (1913-2004) **Ave Verum** a 4v.*

*Alessandro Kirschner (1972) **Avidamente allargo la mia mano** a 4v.*

*Ola Gjelo (1978) **Northern Lights** a 4v.*

*Claudio Monteverdi (1567-1643) **Cantate Domino** a 6v.*

*Gregorio Allegri (1582-1652) **Miserere mei Deus** in doppio coro a 9v.*

*Giovanni Bassano (1558-1617) **Dic nobis Maria** a 6v.*

*Giovanni Bassano (1558-1617) **Hodie Christus natus est** in doppio coro a 7v.*

*Giovanni Gabrieli (1557-1612) **Jubilate Deo** a 8v.*

*Richard Rodgers (1902-1979) **Blue Moon** a 4v.*

Direttore Giulio Monaco

BRANI DI INSIEME Geordie (antica ballata scozzese) – **Adiemus** Ch. Tin (Vivente)

Concerto realizzato in collaborazione con la Società del Quartetto di Vercelli

Si ringraziano il Comune di Vercelli e la Curia di Vercelli



3 Maggio - NOVARA

Ore 20.30 - Chiesa di S. Marco

CONCERTO

Studenti del Liceo Musicale "L. Lagrangia"

Coro degli studenti di Triennio e Biennio

del Conservatorio Cantelli di Novara

Orchestra Giovanile del Conservatorio Cantelli e dei Licei Convenzionati

(coordinamento a cura di Rita Mascagna e Andrea Chenna)

Direttore Giulio Monaco

STUDENTI DEL LICEO LAGRANGIA

Tradizionale Zulù **Siyahamba** (Coro 1,2,3 e percussioni)

Tradizionale Zulù **Hoya Ho** (Coro 1,2,3 e percussioni)

G. Verdi (1813-1901) **Coro Dei Matadori e Zingarelle** (Coro)

Direttore Claudia Ferrero

J. PH. Rameau (1683-1764) **Les Sauvage** (Orchestra d'Archi)

Direttore Francesco Bergamini

Ch. Tin (Vivente) **Baba Yetu** (Coro e Orchestra)

Direttore Claudia Ferrero

Ch. Tin (Vivente) **Sogno di volare** (Coro e Orchestra)

Direttore Simone Morellini

STUDENTI DI TRIENNIO E BIENNIO DEL CONSERVATORIO CANTELLI DI NOVARA

Dalla raccolta delle "Pie Cantiones" (1582) **Gaudete**

Bruno Bettinelli (1913-2004) **Domine Convertere**

Canto di tradizione popolare **Oggi a Betlemme**

Mateo Flecha el viejo (1481-1553) **Riu Riu Chiu**

Kornél Hollòsy (1891-1982) **O dulcis Virgo Maria**

László Halmos (1909-1997) **Jubilate Deo**

Giacomo Antonio Perti (1661-1756) **Magnificat** per Coro a 4v. Archi e BC

Allegro - Adagio - Allegro - Adagio - Allegro - "Amen ad Libitum"

Direttore: Giulio Monaco

BRANI DI INSIEME **Geordie** (antica ballata scozzese) - **Adiemus** Ch. Tin (Vivente)

Si ringrazia il Comitato delle Parrocchie riunite del Centro per l'ospitalità



10 Maggio - NOVARA

Ore 10.00 - Liceo Musicale "F. Casorati"

Interventi di orientamento e incontri di formazione didattico/musicale riservati agli studenti del liceo musicale.

Ore 20.30 - Convento di San Nazzaro della Costa

CONCERTO

Studenti del Liceo Musicale "F. Casorati"

Coro da Camera dell' ISSM "Conservatorio Cantelli Novara"

STUDENTI LICEO CASORATI, CLASSI III M E IV M

*F. Giardini (1716-1796) **Viva tutte le vezzose***

*J. Rutter (Vivente) **Banquet Fugue***

CLASSI V M

*A. Vivaldi (1792-1868) **Mundi rector de Caelo micanti da Juditha Triumphans***

Oratorium RV 644 arr. J. Knuth

*G. Rossini (1792-1868) **Kyrie-Christe** dalla *Petite Messe Solennelle**

ENSEMBLE CORALE DEL LICEO CASORATI

*B. Rose L. David **Tonight you belong to me***

*G. Weiss, H. Peretti **Can't Help Falling in Love***

*Tradizionale inglese **God rest you merry Gentlemen***

*J. Rutter **Look at the World***

Pianisti Prof.ssa De Medici Pierluigia e alunno Zucchini Luca

Direttore Rosella Gaboli



CORO DA CAMERA DELL' ISSM CANTELLI

Bruno Bettinelli (1913-2004) Ave Verum a 4v.

Alessandro Kirschner (1972) Avidamente allargo la mia mano a 4v.

Ola Gjelo (1978) Northern Lights a 4v.

Josquin Des Prez (1450-1521) Ave Maria a 4v.

Tomas Luis De Victoria (1548- 611) O magnum mysterium a 4v.

Claudio Monteverdi (1567-1643) Mentr'io miravo fiso a 5v.

Claudio Monteverdi (1567-1643) Cantate Domino a 6v.

Gregorio Allegri (1582-1652) Miserere mei Deus in doppio coro a 9v.

Giovanni Bassano (1558-1617) Dic nobis Maria a 6v.

Giovanni Bassano (1558-1617) Hodie Christus natus est in doppio coro a 7v.

Giovanni Gabrieli (1557-1612) Jubilate Deo a 8v.

Direttore Giulio Monaco

BRANI DI INSIEME *Geordie (antica ballata scozzese) – Adiemus Ch. Tin (Vivente)*

Si ringraziano i Frati Minori Cappuccini per l'ospitalità

Le offerte raccolte nella serata saranno destinate alla Mensa del Povero





12 Maggio - VARALLO POMBIA

Ore 21.00 - Santuario della Madonna del Rosario

CONCERTO

Coro da Camera dell' ISSM "Conservatorio Cantelli Novara"

Bruno Bettinelli (1913-2004) Ave Verum a 4v.

Alessandro Kirschner (1972) Avidamente allarga la mia mano a 4v.

Ola Gjelo (1978) Northern Lights a 4v.

Josquin Des Prez (1450-1521) Ave Maria a 4v.

Tomas Luis De Victoria (1548-1611) O magnum mysterium a 4v.

Claudio Monteverdi (1567-1643) Mentr'io miravo fiso a 5v.

Claudio Monteverdi (1567-1643) Cantate Domino a 6v.

Gregorio Allegri (1582-1652) Miserere mei Deus in doppio coro a 9v.

Giovanni Bassano (1558-1617) Dic nobis Maria a 6v.

Giovanni Bassano (1558-1617) Hodie Christus natus est in doppio coro a 7v.

Giovanni Gabrieli (1557-1612) Jubilate Deo a 8v.

Andrea Venturini (1959) Buonanotte a 4v. femminili

Roberto Padoin (1954) Preghiera a 4v. maschili

Richard Rodgers (1902-1979) Blue Moon a 4v.

Direttore Giulio Monaco



17 Maggio - OMEGNA

Ore 11.00 - Liceo Musicale "P. Gobetti"

Interventi di orientamento e incontri di formazione didattico/musicale riservati agli studenti del liceo musicale.

Ore 20.30 - Chiesa Collegiata di S. Ambrogio

CONCERTO

**Studenti del Liceo Musicale "P. Gobetti"
Coro da Camera dell' ISSM "Conservatorio Cantelli Novara"**

LICEO GOBETTI STUDENTI DEL BIENNIO

Bruno Coulais (1954), testo di Christophe Barratier (dal film "Les Choristes")
Vois Sur Ton Chemin

Roberto di Marino (1965), testo di James Joyce **My love is in a light attire**

LICEO GOBETTI STUDENTI DEL TRIENNIO

Thomas Tallis (1505-1585) **If ye love me**

Francis Poulenc (1899-1963), da "Chanson Francaises" **Clic, clac, dansez sabots**
(Coro maschile)

Gioachino Rossini (1792-1868) **Il carnevale di Venezia**

Medley su brani di George Gershwin (1898-1937) **A Gershwin portrait**

*Maestro Accompagnatore Prof.ssa Luciana Sacco
Direttore Monica Elias*



17 Maggio - OMEGNA

CORO DA CAMERA DELL'ISSM CANTELLI

Bruno Bettinelli (1913-2004) Ave Verum a 4v.

Alessandro Kirschner (1972) Avidamente allargo la mia mano a 4v.

Ola Gjelo (1978) Northern Lights a 4v.

Josquin Des Prez (1450-1521) Ave Maria a 4v.

Tomas Luis De Victoria (1548-1611) O magnum mysterium a 4v.

Claudio Monteverdi (1567-1643) Mentr'io miravo fiso a 5v.

Claudio Monteverdi (1567-1643) Cantate Domino a 6v.

Gregorio Allegri (1582-1652) Miserere mei Deus in doppio coro a 9v.

Giovanni Bassano (1558-1617) Dic nobis Maria a 6v.

Giovanni Bassano (1558-1617) Hodie Christus natus est in doppio coro a 7v.

Giovanni Gabrieli (1557-1612) Jubilate Deo a 8v.

Andrea Venturini (1959) Buonanotte a 4v. femminili

Roberto Padoin (1954) Preghiera a 4v. maschili

Richard Rodgers (1902-1979) Blue Moon a 4v.

Direttore Giulio Monaco

BRANI DI INSIEME *Geordie (antica ballata scozzese) – Adiemus Ch. Tin (Vivente)*

Si ringrazia il parroco della collegiata di S. Ambrogio don Gianmario Lanfranchini



18 Maggio - NOVARA

Ore 20.30 - Chiesa di S. Marco

CONCERTO

Coro degli studenti dei corsi propedeutici del Conservatorio Cantelli

Coro "Le Voci del Cantelli" (coro amatoriale del Conservatorio Cantelli)

Coro della cappella musicale

dei SS Vincenzo e Anastasio di Varallo Pombia

Coro degli studenti dei corsi di Triennio e Biennio
del Conservatorio Cantelli di Novara

STUDENTI DEI CORSI PROPEDEUTICI

J. S. Bach (1685-1750) **Preludio in fa minore BWV 881** [dal II vol. del Clavicembalo ben temperato] - trascrizione

STUDENTI DEI CORSI PROPEDEUTICI E CORO "LE VOCI DEL CANTELLI"

J. des Près (1450-1521) **El grillo è buon cantore**

T. L. de Victoria (1548-1611) **Domine, non sum dignus** - Prima pars

Miserere mei - Secunda pars

F. Mendelssohn (1809-1847) **Verleih' uns Freiden gnädiglich** a 4 voci con Organo
Direttore Franco Calderara

CORO DELLA CAPPELLA MUSICALE DEI SS VINCENZO E ANASTASIO

Charles Gounod (1818-1893) **Messe Brève N°7 a 4v. in Do Maggiore** per Coro e Organo

Kyrie - Gloria - Sanctus - O Salutaris - Agnus Dei

Direttore Alessandro Tonietti

STUDENTI DEI CORSI DI TRIENNIO E BIENNIO DEL CONSERVATORIO CANTELLI DI NOVARA

Dalla raccolta delle "Pie Cantiones" (1582) **Gaudete**

Bruno Bettinelli (1913-2004) **Domine Convertere**

Canto di tradizione popolare **Oggi a Betlemme**

Mateo Flecha el viejo (1481-1553) **Riu Riu Chiu**

Kornél Hollòsy (1891-1982) **O dulcis Virgo Maria**

László Halmos (1909-1997) **Jubilate Deo**

Giacomo Antonio Perti (1661-1756) **Magnificat** per Coro a 4v. Archi e BC

Allegro - Adagio - Allegro - Adagio - Allegro - "Amen ad Libitum"

Direttore Giulio Monaco

BRANI DI INSIEME Geordie (antica ballata scozzese) - **Adiemus Ch. Tin** (Vivente)

Si ringrazia il Comitato delle Parrocchie riunite del Centro per l'ospitalità.



19 Maggio - NOVARA

Ore 10/13 - 14/17.30 - ISSM "Conservatorio Cantelli"

MASTER CLASS

Funzionalità vocale

La laringe, cuore della voce

Condotto da Marilena Anzini e Simona Nicolo

Vibrazione e suono hanno un centro attorno a cui oscillare, e la laringe incarna questo ruolo nella funzione vocale e non solo. Attraverso la rete di relazioni che tesse con il resto del corpo, può regalare maggiore ricchezza alla voce e un migliore equilibrio in chi canta.

La Funzionalità vocale è una disciplina dolce che, attraverso esperienze collettive ed individuali, ci guida ad esplorare la stretta relazione che c'è tra voce e corpo.

È un modo per conoscere meglio la propria voce, per favorirne lo sviluppo e per cantare con più facilità.

Per cantanti, musicisti e per chi è curioso di esplorare le potenzialità della propria voce.

Marilena Anzini si occupa dal 1984 di canto e di musica. Nel 2014 ha concluso la formazione pedagogica in Funzionalità vocale con Maria Silvia Roveri presso il centro Voce Mea dove si mantiene in costante aggiornamento.

Si occupa anche di Improvvisazione vocale e ha frequentato il master All the way in con Rhiannon. Insegna nel suo studio a Busto Arsizio (Va) e presso diverse scuole e associazioni tra cui il centro di ricerca in Musicoterapia Arpamagica di Milano.

Dal 2019 è impegnata come cantautrice in un progetto musicale nel quale si incontrano la canzone d'autore, il canto corale e la sperimentazione vocale.

Per informazioni sul corso scrivere al docente giulio.monaco@consno.it



23 Maggio - BIELLA

Ore 20.30 - Chiesa della Santissima Trinità CONCERTO

Coro da Camera dell'ISSM "Conservatorio Cantelli Novara"

Bruno Bettinelli (1913-2004) Ave Verum a 4v.

Alessandro Kirschner (1972) Avidamente allargo la mia mano a 4v.

Ola Gjelo (1978) Northern Lights a 4v.

Josquin Des Prez (1450-1521) Ave Maria a 4v.

Tomas Luis De Victoria (1548-1611) O magnum mysterium a 4v.

Claudio Monteverdi (1567-1643) Mentr'io miravo fiso a 5v.

Claudio Monteverdi (1567-1643) Cantate Domino a 6v.

Gregorio Allegri (1582-1652) Miserere mei Deus in doppio coro a 9v.

Giovanni Bassano (1558-1617) Dic nobis Maria a 6v.

Giovanni Bassano (1558-1617) Hodie Christus natus est in doppio coro a 7v.

Giovanni Gabrieli (1557-1612) Jubilate Deo a 8v.

Andrea Venturini (1959) Buonanotte a 4v. femminili

Roberto Padoin (1954) Preghiera a 4v. maschili

Direttore Giulio Monaco

NOVARA IN CORO

Un progetto dell'ISSM Conservatorio Cantelli

Si ringraziano gli studenti componenti del **Coro da Camera dell' ISSM "Conservatorio Cantelli"**:
Sofia Bevilacqua - Luca Bertone - Carlo Cascadan - Giulio De Consoli - Martina Dulio
Nicolò Gasparotto - Nairy Ghazarian - Mandrino Kingsley - Giulio Lovati - Vittoria Oliva
Aziza Omarova - Aurora Pettinaroli - Gabriele Portaluppi - Maria Vittoria Roccato
Gregorio Roccato - Alessandro Scarella - Edoardo Tritto - Alessandro Tonietti
Alessia Torello Viera - Federica Zanardo - Gaia Zecchini

Si ringraziano per la collaborazione i professori:
Monica Elias - Claudia Ferrero - Rosella Gaboli - Franco Calderara
Simona Gattuso - Angela Centola; e tutti gli studenti, in particolare:
Alessandro Tonietti - Giulio de Consoli - Vittoria Oliva - Gabriele Portaluppi

Direzione Artistica
Giulio Monaco



Novara in Coro
FESTIVAL CORALE



Liceo Artistico, Musicale
e Coreutico "Felice Casorati"

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"L. LAGRANGIA"

LICEO
MUSICALE



 SOCIETÀ DEL QUARTETTO
STAGIONE 2023

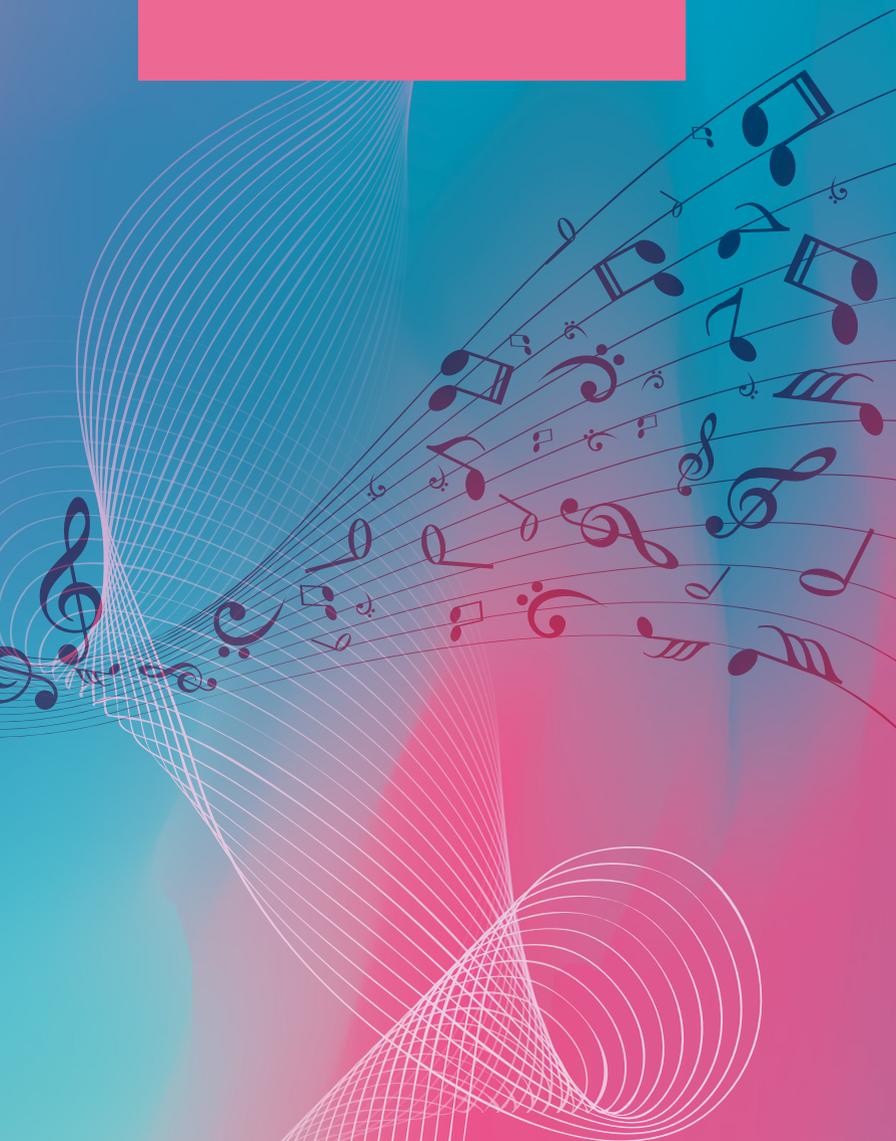


I.S.S.M.

Conservatorio Guido Cantelli di Novara

Novara in Coro

FESTIVAL CORALE



conservatoriocantelli



consno.it



I.S.S.M. CONSERVATORIO "GUIDO CANTELLI" DI NOVARA

Via Collegio Gallarini, 1 | 28100 Novara

