



Istituto Superiore di Studi Musicali

CONSERVATORIO GUIDO CANTELLI

DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO (BIENNIO)

(Aggiornamento Marzo 2024)

DM 382/2018

PROGRAMMA DI AMMISSIONE DIDATTICA DELLA MUSICA DIDATTICA (DCSL21)

Programma	<p>Prove pratiche:</p> <p>verifica delle attitudini e qualità dell'orecchio musicale:</p> <ul style="list-style-type: none">- riconoscimento di intervalli maggiori, minori, eccedenti diminuiti, triadi, settime.- completamento di una melodia il cui incipit sarà dato al candidato dalla commissione. Tale melodia completata dovrà poi essere, dal candidato, intonata a voce realizzandone pure l'accompagnamento al pianoforte.** <p>esecuzione al pianoforte di:</p> <ul style="list-style-type: none">- scale maggiori e minori- Uno studio a scelta del candidato tratto dalle raccolte di studi di J.B.Duvernoy Op 176 - Op.120- Un brano scelto dal candidato tratto da opere dei seguenti autori:- Bach - Mozart - Chopin - Schumann - Bartok <p>Prova orale:</p> <p>Colloquio attitudinale e motivazionale. Verifica dell'acquisizione di concetti basilari riferiti alla pedagogia musicale acquisibili dalla lettura dei capitoli 1-2-3 del testo Fondamenti di pedagogia musicale di Delfrati C. (2008), EDT, Torino.</p> <p>** Per affrontare questa prova si consiglia lo studio del testo "La melodia" di D.De La Motte (ed. Astrolabio)</p>
------------------	--