

## VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO N° 1 - 2024

L'anno 2024 il giorno 23 gennaio, alle ore 12:00 si è riunito in presenza il Consiglio Accademico, per discutere e deliberare sui seguenti punti dell'Odg:

- 1) Approvazione verbale precedente;
- 2) Autorizzazione modifiche corsi di studio, attivazione e motivazioni relative a Musica Vocale da camera;
- 3) Approvazione progetti inerenti ai quattro concerti con orchestra sinfonica del Conservatorio;
- 4) Varie ed eventuali.

		PRESENTI	ASSENTI	PRESENTI DA REMOTO
Direttore	Prof.ssa Alessandra Aina	X		
Rappresentante docenti	Prof.ssa Emanuela Ballio	X		
Rappresentante docenti	Prof. Roberto Bocchio	X		
Rappresentante docenti	Prof. Giovanni Botta	X		
Rappresentante docenti	Prof. Alessandro Marangoni	X		
Rappresentante docenti	Prof. Giulio Monaco	X		
Rappresentante docenti	Prof. Alberto Viarengo	X		
Rappresentante studenti	Valeria Aiazzi	X		
Rappresentante studenti	Gaia Zecchini	X		
Totale	9			

### 1) Approvazione verbale precedente

Si approva il verbale della seduta precedente.

### 2) Autorizzazione modifiche corsi di studio, attivazione e motivazioni relative a Musica Vocale da camera

Il consiglio con **delibera n. 84** all'unanimità, non essendo pervenuta nessuna obiezione ostativa, approva le modifiche dei piani di studio in relazione all'integralità dei bienni e trienni della nostra offerta formativa e si approva congiuntamente la attivazione del nuovo corso triennale di musica vocale da camera; a seguire le motivazioni addotte dal Consiglio.

Risulta conveniente attivare un nuovo corso triennale di musica vocale da camera alla luce di molteplici fattori che ineriscono a parametri quantitativi e qualitativi opportunamente vagliati; tali fattori concorrono all'obbiettivo individuato dal nostro istituto di intensificare da un lato l'offerta formativa in relazione alle pratiche performative vocali e dall'altro fornire uno sbocco potenziale per l'alto tasso di iscritti presunti in base alle stime dei nostri studi di settore.

### 3) Approvazione progetti inerenti ai quattro concerti con orchestra sinfonica del Conservatorio

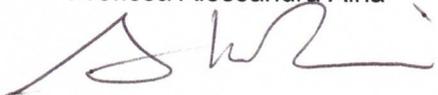
Il consiglio all'unanimità con **delibera n. 85** autorizza il progetto 'Concerti Orchestra' a cura del Professore Gianni Biocotino, referente del progetto, inerenti ai quattro concerti con orchestra sinfonica del Conservatorio che si svolgeranno nelle date: 13-17 febbraio, 6-7 giugno 2024.

**4) Varie ed eventuali**

Non vi sono altre tematiche da affrontare.

Alle ore 12:45 la seduta si chiude.

Il Direttore  
Prof.ssa Alessandra Aina



Il Segretario verbalizzante  
Prof. Giovanni Botta

