



Prot. 501/C7  
del 21.02.2024

## **AVVISO PUBBLICO - PROCEDURA DI SELEZIONE PER LA NOMINA DI UN FOTOGRAFO PROFESSIONISTA E VIDEO OPERATORE PER IL CONSERVATORIO "GUIDO CANTELLI" DI NOVARA**

È indetta una procedura pubblica mediante raccolta di manifestazioni di interesse, volta all'individuazione di un fotografo professionista e video operatore.

A tal fine, in attuazione dei principi comunitari di parità di trattamento, non discriminazione, proporzionalità e trasparenza, è consentito, a chi abbia interesse, di presentare apposita domanda di partecipazione, come da fac-simile allegato al presente avviso, da intendersi quale parte integrante e sostanziale. L'avviso si intende riferito a candidati di entrambi i sessi, venendo garantita la parità di trattamento e pari opportunità tra donne e uomini per l'accesso al lavoro e di trattamento sul lavoro.

### **1. Descrizione della posizione**

L'affidamento dell'incarico comporta lo svolgimento di tutte le attività di marketing volte alla promozione del Conservatorio "Guido Cantelli" attraverso la realizzazione di audiovisivi e, in generale, tramite tutte quelle attività che contemplano riprese, immagini, video destinati alla divulgazione attraverso i canali tradizionali e i nuovi canali social.

In particolare il Conservatorio ha l'obiettivo di promuovere e valorizzare il patrimonio didattico e artistico e le risorse professionali presenti nell'Istituto, ponendo in essere tutte le opzioni tecniche e creare le condizioni per aumentare la visibilità e attrarre nuovi utenti. Nello specifico, la risorsa si occuperà di:

- Riprese multicamera di concerti solistici/cameristici/orchestrale + montaggio con color correction, color grading, motion graphics;
- Realizzazione di piani di regia e direzione della fotografia per riprese multicamera dei concerti in auditorium e in teatro;
- Realizzazione di Reel per uso social con estratti dai concerti;
- Realizzazione di Video Promo;
- Riprese multicamera di interviste per la presentazione dei concerti;
- Formazione staff-video: Tecniche di ripresa video, Tecniche di montaggio multicamera;
- Gestione ed archiviazione del girato.

### **2. Requisiti di ordine generale di ammissione alla procedura**

Sono ammessi a partecipare alla seguente procedura professionisti singoli. Alla procedura sono ammessi tutti coloro:

1. che siano in possesso della cittadinanza italiana ovvero di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
2. che abbiano adeguata conoscenza della lingua italiana parlata e scritta;
3. che abbiano il godimento dei diritti civili e politici;
4. che non abbiano riportato condanne penali definitive o provvedimenti definitivi del Tribunale o condanne o provvedimenti che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni, la costituzione del rapporto di impiego presso la Pubblica Amministrazione;



I.S.S.M.  
Conservatorio Guido Cantelli di Novara

5. che non si trovino in nessuna delle situazioni di inconferibilità e/o incompatibilità previste dal D. Lgs. n. 39/2013;
6. che non siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione e/o presso soggetti privati tenuti al rispetto di normative pubblicistiche per persistente insufficiente rendimento ovvero licenziati a seguito di procedimento disciplinare o per la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
7. che non si trovino in situazione di conflitto di interessi e in particolare che non abbiano, negli ultimi tre anni, agito giudizialmente contro il Conservatorio.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione delle domande di partecipazione e mantenuti per tutto il periodo dell'incarico. L'accertamento della mancanza di uno solo dei suddetti requisiti comporta l'esclusione dalla procedura.

### **3. Requisiti di ordine speciale di ammissione alla procedura**

Alla procedura sono ammessi esclusivamente coloro che possiedano i seguenti requisiti, desumibili dal curriculum, che verranno tenuti in considerazione ai fini della valutazione:

- Diploma di scuola superiore di II grado che consenta l'accesso agli studi universitari;
- Esperienza musicale pregressa;
- Padronanza nella realizzazione e montaggio di contenuti video;
- Padronanza nella post produzione del video (Adobe Premiere, Davinci Resolve, Adobe Aftereffects)
- Conoscenza approfondita di Adobe Photoshop;
- Basi di illuminazione di scena con buona conoscenza dei principi base di fotografia;
- Buona conoscenza del linguaggio video in chiave social;
- Esperienza di sviluppo narrativo e di storytelling.

### **4. Requisiti di ordine preferenziale**

È requisito di ordine preferenziale il possesso di laurea triennale o diploma accademico di I livello (Afam).

### **5. Obblighi ed impegni inerenti l'incarico**

Il soggetto incaricato dovrà garantire la presenza fisica presso la sede del Conservatorio per almeno due giornate al mese, salvo esigenze che dovessero verificarsi. È prevista un'intensificazione del lavoro durante le sessioni delle tesi di laurea e in concomitanza con eventi inerenti la produzione artistica del Conservatorio.

### **6. Modalità di presentazione delle candidature**

La domanda di partecipazione per l'ammissione alla procedura di selezione dovrà pervenire al Conservatorio entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 02.03.2024 e potrà essere inviata tramite PEC all'indirizzo: [consno@pec.it](mailto:consno@pec.it).

Il recapito anzidetto è ad esclusivo rischio del concorrente; non saranno accettate per alcun motivo, anche indipendente dalla volontà del partecipante, domande che pervengano dopo il termine perentorio sopra indicato.

Non saranno ammesse domande di partecipazione trasmesse per telegramma, telex, fax, telefono, posta elettronica non certificata.



Il curriculum vitae dovrà essere redatto in formato europeo, debitamente datato e sottoscritto, con allegata fotocopia non autenticata del documento di identità.

Il curriculum vitae potrà presentare in allegato l'indicazione della strumentazione tecnica in possesso e un portfolio in formato pdf o fruibile da un web link stabile, come YouTube o Vimeo, per uno o più dei seguenti ambiti:

- Foto e video Reportage;
- Fotografia documentaria;
- Fotografia e video di scena;
- Fotografia antropologica e street photography;
- Ritratti;
- Foto e video corporate event coverage.

Il candidato dovrà dichiarare il possesso dei requisiti sopra richiesti, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del medesimo D.P.R. nell'ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, uso e/o esibizione di atti falsi contenenti dati non più rispondenti a verità.

La domanda di partecipazione per l'ammissione alla selezione deve, altresì, contenere la clausola di autorizzazione al trattamento dei dati personali in esso contenuti, una dichiarazione di disponibilità a ricoprire l'incarico, nonché l'indirizzo PEC presso il quale sarà effettuata ogni comunicazione inerente la presente procedura, con indicazione di almeno un recapito telefonico.

## **7. Durata**

L'incarico avrà durata di un anno dalla sottoscrizione del contratto. La determinazione della durata dell'affidamento non impedisce al Conservatorio di recedere dal contratto in qualsiasi momento, a proprio insindacabile giudizio, qualora si rendesse disponibile in organico idonea figura corrispondente al profilo di tecnico foto-video, dando preavviso scritto di 15 giorni. In tal caso sarà dovuto il compenso maturato sino a tale data per l'incarico svolto, senza il riconoscimento di alcuna ulteriore indennità, indennizzo e/o risarcimento.

## **8. Valore del compenso**

Il valore complessivo presunto massimo è pari a € 5.000,00 (cinquemila//00) onnicomprensivo degli oneri di legge.

Il pagamento sarà effettuato con bonifico bancario a 30 giorni fine mese d.f., sulla base di emissione di fatture semestrali elettroniche posticipate, con applicazione dello split payment.

## **9. Modalità della procedura di selezione e nomina**

L'esame delle candidature sarà effettuato da una commissione, costituita da un Presidente e due componenti esperti in materia.

La Commissione, nominata dal Presidente del Conservatorio, previa determinazione dei criteri di valutazione, procederà alla valutazione delle candidature pervenute.

Il Conservatorio si riserva espressamente la facoltà di recedere dalla procedura o di sospenderla o modificarne i termini o le condizioni in ogni momento, senza preavviso e senza motivazione, qualunque sia il grado di avanzamento della stessa e senza che ciò possa far sorgere in capo ai soggetti partecipanti diritti a



I.S.S.M.  
Conservatorio Guido Cantelli di Novara

risarcimento o indennizzo, salvo la restituzione, a richiesta, della documentazione eventualmente già presentata.

Il Conservatorio si riserva la facoltà di apportare integrazioni e/o rettifiche al presente avviso (ad esempio, proroga dei termini, riapertura dei termini, etc), dandone semplice comunicazione sul proprio sito internet [www.consno.it](http://www.consno.it).

La pubblicazione del presente avviso e la ricezione delle domande di partecipazione non comportano per il Conservatorio alcun obbligo o impegno nei confronti dei soggetti interessati né danno diritto a ricevere prestazioni da parte del Conservatorio a qualsiasi titolo e/o ragione.

La domanda di partecipazione non determina l'insorgenza di alcun titolo, diritto o interesse giuridicamente rilevante a pretendere la prosecuzione della procedura.

#### **10. Informativa privacy**

Il trattamento dei dati dei soggetti partecipanti verrà effettuato nel rispetto del Regolamento Europeo (U.E.) n.679/2016 e del D.lgs 196/2003 così come novellato dal D.lgs 101/2018.

I dati saranno trattati esclusivamente per finalità connesse allo svolgimento della procedura ed il loro trattamento garantirà i diritti e la riservatezza dei soggetti interessati. In relazione alle indicate finalità, i dati personali sono trattati con modalità cartacea e tramite strumenti informatici/telematici, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi, nel rispetto delle disposizioni vigenti in materia di protezione dei dati personali.

Titolare del trattamento è il Conservatorio di Novara.

Ogni interessato potrà far valere i diritti di cui alla normativa vigente.

Il Direttore  
Prof.ssa Alessandra Aina