



I.S.S.M.

Conservatorio Guido Cantelli di Novara

Prot. n 3868/C7

Novara, 27/12/2023

**OGGETTO: SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI ED ESAMI PER LA COPERTURA A TEMPO PIENO E INDETERMINATO DI N. 1 POSTI PER IL PROFILO PROFESSIONALE DI COLLABORATORE – AREA BIBLIOTECARIA— AREA TERZA — TAB C.- C.C.N.L. COMPARTO AFAM DEL 4/8/2010**

### **IL PRESIDENTE**

**VISTO** il D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3 - Testo unico delle disposizioni concernenti lo Statuto degli impiegati civili dello Stato nonché le relative norme di esecuzione, approvate con il D.P.R. 3 maggio 1957, n. 686;

**VISTA** la Legge e 23 agosto 1988, n. 370, recante norme sull'esenzione dall'imposta di bollo per le domande di concorso;

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990 n. 241 recante nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi, e successive modifiche e integrazioni;

**VISTA** la Legge 10 aprile 1991 n. 125 recante azioni positive per la realizzazione della parità uomo - donna nel lavoro;

**VISTA** la Legge 5 febbraio 1992, n. 104 — Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale ed i diritti delle persone handicappate - ed in particolare l'art. 20;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, recante norme sull'accesso dei cittadini degli Stati membri dell'Unione europea ai posti di lavoro presso le pubbliche amministrazioni;

**VISTO** il D.P.R. 9 Maggio 1994 n. 487 recante norme sull'accesso all'impiego nelle pubbliche amministrazioni e modalità di svolgimento dei concorsi e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il D.P.R. n. 82 del 16 giugno 2023, concernente “Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi”;

**VISTA** la legge 15 maggio 1997 n. 127 recante misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e di controllo, e successive modifiche e integrazioni;

**VISTA** la Legge 12 marzo 1999 n. 68 recante norme per il diritto al lavoro dei disabili;



I.S.S.M.

## Conservatorio Guido Cantelli di Novara

**VISTA** la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 recante norme di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Accademie di Belle Arti di Musica e degli Istituti musicali pareggiati";

**VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

**VISTO** il D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

**VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 — Regolamento recante criteri per l'autonomia Statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21/12/1999 n. 508;

**VISTO** il D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - Codice in materia di protezione dei dati personali e ss.min. ii. nonché il Regolamento UE n. 679/2016 (Regolamento generale sulla protezione dei dati);

**VISTO** il D. Lgs 7 marzo 2005 n. 82, Codice dell'amministrazione digitale e ss.mm.ii.;

**VISTO** il D. Lgs 11 aprile 2006 n. 198, Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'art. 6 della Legge 28 novembre 2005 n. 246;

**VISTO** il D.L. n. 36 del 30 Aprile 2022 art. 3 convertito in Legge n° 79 del 29/06/2022;

**VISTO** lo Statuto del Conservatorio "G. Cantelli" di Novara;

**VISTO** il Contratto Collettivo Nazionale di Comparto AFAM del 16/02/2005;

**VISTO** il Contratto Collettivo Nazionale di Comparto AFAM del 04/08/2010;

**VISTO** il Contratto Collettivo Nazionale "Istruzione e Ricerca" — Sezione AFAM del 19/04/2018;

**VISTA** la L. 30/12/2020 n. 178 che ha autorizzato la spesa dei fondi destinati all'ampliamento delle dotazioni organiche delle istituzioni AFAM;

**VISTO** il DM 1226 del 2/11/2021 relativo alla ripartizione dei fondi destinati all'ampliamento delle dotazioni organiche delle istituzioni AFAM;

**VISTA** la nota MUR, n. 16686 del 7/12/2021 relativa all'ampliamento delle dotazioni organiche;

**VISTA** la nota MUR n. 1387 del 28/01/21, con la quale il MUR ha avviato la procedura di ricognizione degli incarichi presso le istituzioni AFAM;

**Visto** il Decreto direttoriale n. 359 del 16/03/2022, concernente l'ampliamento della dotazione organica del Conservatorio "Guido Cantelli" di Novara;



I.S.S.M.

## Conservatorio Guido Cantelli di Novara

**VISTA** la nota MUR prot. 13022 del 27/10/2022 con la quale vengono fornite indicazioni sui bandi per il reclutamento del personale tecnico/amministrativo;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio “Guido Cantelli” di Novara n. 10 del 27/12/2021 con la quale è stato deliberato l’ampliamento dell’organico, includente 1 profilo di collaboratore — Area III— Area Bibliotecaria;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio “Guido Cantelli” di Novara n. 50 del 7/04/2023 con la quale sono stati destinati alla mobilità 1 profilo di collaboratore — Area III— Area Bibliotecaria e considerato l’esito dell’assenza di domande di trasferimento pervenute;

**VISTA** la richiesta, nota prot. 2345 C7 del 08/08/2022, al Ministero dell’Università e della Ricerca di Autorizzazione delle Facoltà assunzionali per l’a. a. 2022/23 per l’assunzione a tempo indeterminato, salvo gli effetti della mobilità territoriale 2022/23, di n. 1 Collaboratore — Area III - Area Bibliotecaria;

**VISTA** l’Autorizzazione ad assumere relativa alla 1 unità richiesta del Ministero dell’Università e della Ricerca - Reg. Uff. M.U.R.U.10601 del 5/09/2023— Prot. 2454 del 5/9/2023;

**VALUTATO** di non prevedere il rimborso di spese di segreteria;

**RITENUTO** di dover procedere con la pubblicazione di una selezione pubblica finalizzata all’ottenimento di una graduatoria di aspiranti alla costituzione di rapporti di lavoro a tempo pieno e indeterminato nel profilo professionale di collaboratore - Area III — Area Bibliotecaria;

### DECRETA

#### ART. 1

##### **Indizione selezione pubblica**

È indetto un concorso pubblico, per titoli e per esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posti per il profilo professionale di **Collaboratore** - area terza - del C.C.N.L. Comparto A.F.A.M. per il quadriennio normativo 2006/09, sottoscritto in data 04/08/2010, e del C.C.N.L. Comparto A.F.A.M. sottoscritto in data 19/04/2018, con mansioni inerenti **l’Area Bibliotecaria, per le esigenze del Conservatorio “Guido Cantelli” di Novara;**

Il presente bando di concorso è pubblicato sul portale unico del reclutamento InPa, di cui all’art. 35 ter del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 [www.inpa.gov.it](http://www.inpa.gov.it) e sul sito web istituzionale del Conservatorio [www.consno.it](http://www.consno.it)

#### ART. 2

##### **Requisiti per l’ammissione**

1. Per l’ammissione alla selezione è richiesto il possesso di almeno uno dei titoli di studio di seguito indicati:

a) laurea triennale rilasciata ai sensi dell’art. 3 del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, o titoli equiparati ai sensi del decreto interministeriale del 9 luglio 2009 (tabella di equiparazione tra classi delle lauree DM. 509/1999 e classi delle lauree DM. 270/2004), appartenente ad una delle seguenti classi:



I.S.S.M.

## Conservatorio Guido Cantelli di Novara

- Beni culturali (L-01);
- Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (L-03);
- Lettere (L-10);
- Scienze della comunicazione (L-20);

Costituisce requisito valido ai fini della partecipazione alla selezione il possesso di Diploma di Laurea (DL) conseguito secondo l'ordinamento precedente il DM. 03/11/1999 n.509, o titoli equiparati e affini ai sensi del decreto interministeriale del 9/7/2009, fra quelli indicati:

- Conservazione dei beni culturali;
- Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo;
- Lettere;
- Musicologia;

b) Diploma accademico di I livello in Discipline storiche, critiche e analitiche della musica (DCPL 15/A) o livello equiparato.

Sono altresì validi, ai fini dell'ammissione alla procedura selettiva, i titoli accademici universitari e AFAM considerati dalla normativa vigente come equipollenti a quelli indicati ai punti a) e b) precedenti.

- c) età non inferiore ad anni 18. Non è previsto alcun limite massimo di età, salvo quelli generali previsti per l'assunzione presso la pubblica amministrazione;
- d) cittadinanza italiana o possesso dei requisiti previsti dall'articolo 38, commi 1, 2 e 3-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;
- e) idoneità fisica all'impiego;
- f) godimento dei diritti civili e politici;
- g) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione, per persistente insufficiente rendimento, ovvero non essere stato dichiarato decaduto da impiego statale, ai sensi dell'art. 127, comma 1, lettera d), del D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3;
- h) non aver riportato condanne penali né avere procedimenti penali pendenti;

I cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono possedere, inoltre, i seguenti requisiti:

- godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- essere in possesso di tutti i requisiti previsti per i cittadini della Repubblica Italiana, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana;
- avere adeguata conoscenza della lingua italiana

2. I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione.

3. Non possono partecipare alla procedura:

- a) coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico;
- b) coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente rendimento insufficiente, o siano dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, primo comma, lettera d) del Testo unico delle disposizioni concernenti lo Statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabili o siano incorsi nelle sanzioni disciplinari del licenziamento con preavviso e licenziamento senza preavviso o abbiano risolto un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo;
- c) coloro che abbiano a proprio carico sentenze definitive di condanna o provvedimenti definitivi di misure di prevenzione o procedimenti penali in corso, nei casi previsti dalla legge come causa di licenziamento, ovvero condanne penali o provvedimenti definitivi di misure di prevenzione o



I.S.S.M.

## Conservatorio Guido Cantelli di Novara

procedimenti penali in corso, che possano costituire impedimento all'instaurazione e/o mantenimento del rapporto di lavoro dei dipendenti della pubblica amministrazione; in caso di condanne penali (anche nel caso di applicazione della pena su richiesta, sospensione condizionale, non menzione, amnistia, condono, indulto o perdono giudiziale) o di procedimenti penali pendenti, salvo i casi stabiliti dalla legge per le tipologie di reato che escludono l'ammissibilità all'impiego, l'Amministrazione si riserva di valutare tale ammissibilità, tenuto conto del titolo del reato, con riferimento alle mansioni connesse con la posizione di lavoro dell'assumendo, del tempo trascorso dal commesso reato, della sussistenza dei presupposti richiesti dalla legge per l'ottenimento della riabilitazione;

- d) coloro che siano temporaneamente inabilitati o interdetti per il periodo di durata dell'inabilità o dell'interdizione;
  - e) i dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale.
4. I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione, stabilito al successivo art. 3 del presente bando.
5. I candidati sono ammessi con riserva. L'esclusione per difetto dei requisiti prescritti, può essere disposta in qualsiasi momento con decreto motivato del Presidente del Conservatorio
6. Si garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro, ai sensi del D.lgs. 11 aprile 2006, n. 195 D "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna".

### ART. 3

#### **Domanda: termini di presentazione**

1. Coloro che intendono partecipare alla selezione devono presentare apposita domanda di ammissione al concorso esclusivamente previa registrazione nel Portale unico del reclutamento, di cui all'articolo 35-ter del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, di seguito denominato Portale, disponibile all'indirizzo [www.InPA.gov.it](http://www.InPA.gov.it) sviluppato dal Dipartimento della funzione pubblica della Presidenza del Consiglio dei ministri, che ne cura la gestione. La registrazione allo stesso è gratuita e può essere realizzata esclusivamente mediante i sistemi di identificazione SPID, CIE e CNS di cui all'articolo 64, commi 2-quater e 2-nonies, del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 ovvero mediante un'identità digitale basata su credenziali di livello almeno significativo nell'ambito di un regime di identificazione elettronica oggetto di notifica, conclusa con esito positivo, ai sensi dell'articolo 9 del regolamento (UE), n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 23 luglio 2014.
2. All'atto della registrazione al Portale l'interessato compila il proprio curriculum vitae, con valore di dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi dell'articolo 46 del testo unico di cui al decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, indicando:
  - a) il cognome, il nome, il codice fiscale;
  - b) il luogo e la data di nascita;
  - c) di essere cittadino italiano o di altro Stato membro dell'Unione europea, ai sensi dell'articolo 38 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, ovvero di essere titolare dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria, o di essere cittadino di Paesi terzi in possesso del permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo e dei requisiti di cui all'articolo 2, comma 2;
  - d) indirizzo di residenza o di domicilio, se diverso dalla residenza, il proprio indirizzo PEC o un domicilio digitale a lui intestato al quale intende ricevere le comunicazioni relative al concorso, unitamente a un recapito telefonico;



I.S.S.M.

## Conservatorio Guido Cantelli di Novara

- e) il comune nelle cui liste elettorali è iscritto, oppure i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle liste medesime;
- f) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento o dichiarato decaduto per aver conseguito la nomina o l'assunzione mediante la produzione di documenti falsi o viziati da nullità insanabile, ovvero licenziato ai sensi della vigente normativa di legge o contrattuale;
- g) il titolo di studio posseduto ai fini della partecipazione alla procedura selettiva, con indicazione dell'università o dell'istituzione che lo ha rilasciato e la data del conseguimento. Se il titolo di studio è stato conseguito all'estero il candidato indica gli estremi del provvedimento con il quale il titolo stesso è stato riconosciuto equipollente al corrispondente titolo italiano o dichiara che provvederà a richiedere l'equiparazione;
- h) la specializzazione posseduta o la professionalità esercitata richieste dal bando;
- i) le documentate esperienze professionali e gli altri titoli da valutare in base a quanto previsto dal bando e dalla normativa applicabile;
- j) di non aver riportato condanne penali con sentenza passata in giudicato e di non avere in corso procedimenti penali, né procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione, nonché precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale, ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 14 novembre 2002, n. 313. In caso contrario, devono essere indicate le condanne, i procedimenti a carico e ogni eventuale precedente penale, precisando la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emanato ovvero quella presso la quale penda un eventuale procedimento penale.

3. La registrazione al Portale comporta il consenso al trattamento dei dati personali nel rispetto della disciplina del regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196.

4. Non si tiene conto delle iscrizioni che non contengano tutte le indicazioni circa il possesso dei requisiti richiesti per la registrazione al Portale o dai bandi di concorso.

5. Ferme restando le conseguenze sotto il profilo penale, civile, amministrativo delle dichiarazioni false o mendaci, ai sensi degli articoli 75 e 76 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, ivi compresa la perdita degli eventuali benefici conseguiti sulla base di dichiarazioni non veritiere, il Conservatorio si riserva di verificare la veridicità delle dichiarazioni rilasciate dai vincitori della procedura.

**6. Ogni comunicazione ai candidati concernente il concorso, compreso il calendario delle relative prove e del loro esito, è effettuata attraverso il Portale. Le date e i luoghi di svolgimento delle prove sono resi disponibili sul Portale, con accesso da remoto attraverso l'identificazione del candidato, almeno quindici giorni prima della data stabilita per lo svolgimento delle stesse. La registrazione, la compilazione e l'invio on line della domanda devono essere completati entro il trentesimo giorno, decorrente dal giorno successivo a quello di pubblicazione del presente bando sul portale unico del reclutamento INPA.**

**In caso di malfunzionamento parziale o totale della piattaforma digitale, che impedisca la presentazione della domanda di partecipazione e relativi allegati, il Conservatorio si riserva di prorogare i termini di presentazione, per un periodo corrispondente alla durata del malfunzionamento.**

7. In applicazione delle norme sull'autocertificazione, il Conservatorio procederà alla verifica della veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni, ai sensi del T.U. 445/2000. La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di



I.S.S.M.

## Conservatorio Guido Cantelli di Novara

piena accettazione delle condizioni in essa riportate, nonché di conoscenza e di accettazione delle norme citate in premessa.

8. Sono inammissibili e comportano l'esclusione dalla procedura selettiva le domande:

- a) presentazione di domande in modalità diversa da quella indicata al comma 1 del presente articolo;
- b) presentate oltre il termine previsto dal presente bando;

9. Per i candidati con disabilità accertata ai sensi dell'articolo 4, comma 1, della legge 5 febbraio 1992, n. 104, o con disturbi specifici di apprendimento accertati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, lo svolgimento delle prove concorsuali avverrà attraverso l'adozione di misure compensative stabilite dalla commissione esaminatrice nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 3, comma 4-bis, del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113. La condizione di disabilità deve essere attestata mediante idonea certificazione rilasciata dalla struttura pubblica competente.

Il Conservatorio assicura la partecipazione alle prove, senza pregiudizio alcuno, alle candidate che risultino impossibilitate al rispetto del calendario successivamente previsto, a causa dello stato di gravidanza o allattamento, anche attraverso lo svolgimento di prove asincrone e, in ogni caso, la disponibilità di appositi spazi per consentire l'allattamento.

Al fine di individuare specifiche misure di carattere organizzativo, chi ne abbia interesse dovrà far pervenire via pec all'indirizzo [consno@pec.it](mailto:consno@pec.it) una comunicazione preventiva.

10. Per i candidati stranieri, pena l'esclusione, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari oppure da un traduttore ufficiale.

11. Eventuali richieste di chiarimento dovranno pervenire con congruo anticipo all'indirizzo pec [consno@pec.it](mailto:consno@pec.it), o per chi ne fosse sprovvisto, all'indirizzo [protocollo@consno.it](mailto:protocollo@consno.it).

### **ART. 4**

#### **Commissione esaminatrice**

1. Con decreto del Presidente sarà nominata la Commissione esaminatrice della selezione, la quale sarà costituita da tecnici esperti nelle materie oggetto del concorso, di qualifica pari o superiore a quella del profilo cui il concorso si riferisce. Gli stessi sono scelti tra dipendenti di ruolo delle amministrazioni, docenti ed estranei alle medesime. Delle predette commissioni possono fare parte come componenti aggiunti anche specialisti in psicologia e risorse umane. In ogni caso nella composizione delle commissioni esaminatrici si applica il principio della parità di genere, secondo quanto previsto dall'articolo 57, comma 1, lettera a), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165.

2. Alle commissioni possono essere aggregati membri aggiunti per gli esami di lingua straniera e per le materie relative a specializzazioni non rinvenibili nelle amministrazioni, oltre agli specialisti in psicologia e risorse umane di cui al comma precedente.

3. I componenti aggiuntivi parteciperanno ai lavori della Commissione limitatamente a quanto attiene alle rispettive materie.

4. In caso di indisponibilità di uno dei componenti della commissione, il Presidente del Conservatorio provvede con proprio atto alla sua sostituzione con altro membro avente gli stessi requisiti, al fine di assicurare il tempestivo espletamento delle procedure.



I.S.S.M.

Conservatorio Guido Cantelli di Novara

## Art. 5

### Prove d'esame

1. Le prove selettive consisteranno in una **prima prova** ed in una **seconda prova** e tenderanno ad accertare le esperienze e le competenze in rapporto al profilo professionale da assumere e a quanto indicato all'articolo 3 del presente bando.

Esse avranno ad oggetto i seguenti argomenti:

#### **Prima prova teorico/pratica: 40 punti**

Per questa prova, suddivisa nei successivi punti a) e b), la Commissione disporrà di 40 punti. La prova si intenderà superata, consentendo l'accesso alla successiva prova, con il raggiungimento di almeno 24/30.

**a) Parte teorica** - almeno 3 quesiti a risposta aperta concernenti i suddetti ambiti di competenze richiesti dal profilo e in particolare, tra essi, i seguenti argomenti: bibliografia musicale, principi di biblioteconomia, struttura e formazione delle biblioteche e dei patrimoni musicali bibliografici e multimediali, tipologie e gestione dei cataloghi nelle biblioteche musicali, articolazione dei servizi nelle biblioteche musicali; repertori e risorse bibliografiche e digitali; storia della musica.

**b) Parte pratica** - riguardante la catalogazione di documenti e risorse musicali (in particolare musica a stampa e materiale multimediale) secondo le normative e le procedure utilizzate nell'ambito della catalogazione e gestione partecipata in SBN; la commissione ha la facoltà di stabilire di far svolgere la prova al computer.

#### **Seconda prova orale/pratica: 40 punti**

Per questa prova la Commissione disporrà 40 punti. La prova si intenderà superata con il raggiungimento di almeno 24/40.

La prova sarà riguardante la conoscenza della teoria musicale, della storia della musica, dei repertori bibliografici musicali cartacei e digitali, della tipologia delle fonti musicali.

Gestione e catalogazione con applicativo SBN online dei documenti musicali.

Utilizzo, navigazione, ricerche bibliografico-musicali in repertori, siti web specializzati, e banche dati online.

Elementi di legislazione di beni culturali e del diritto d'autore;

Conoscenza delle principali normative giuridiche, amministrative e gestionali del settore AFAM.

Accertamento della conoscenza della lingua inglese mediante lettura e traduzione di un testo scelto dalla commissione.

2. La Commissione definirà in una seduta plenaria preparatoria le procedure e i criteri di valutazione per lo svolgimento della prova scritta e della prova orale, che saranno resi noti mediante pubblicazione sui siti citati.

3. Le prove si svolgono in un'aula aperta al pubblico, di capienza idonea ad assicurare la massima partecipazione e, in caso di impossibilità a procedere in tal senso, lo svolgimento della prova può avvenire in videoconferenza, garantendo comunque l'adozione di soluzioni tecniche che assicurino l'identificazione dei partecipanti, la regolarità e integrità della prova, la sicurezza delle comunicazioni e la loro tracciabilità, nel rispetto della normativa in materia di trattamento dei dati personali e, in ogni caso, la pubblicità della prova attraverso modalità digitali.

4. Ai fini dell'inserimento in graduatoria occorre conseguire il punteggio di almeno 24 punti nella prova scritta e almeno 24 punti nella prova orale.

5. La valutazione dei titoli, effettuata dopo lo svolgimento delle prove orali, per un massimo di punti 20 e delle prove selettive sarà effettuata sulla base di quanto riportato:

TABELLA B – Titoli valutabili





I.S.S.M.

## Conservatorio Guido Cantelli di Novara

Ai titoli vengono riservati **20 punti**

Le categorie di titoli, che saranno oggetto di valutazione, ed il punteggio massimo attribuibile a ciascuna di esse sono i seguenti:

### **Titoli di studio, fino ad un massimo di punti 10**

Laurea triennale	punti 2
Laurea magistrale	punti 2
Diploma di laurea (precedente D.M. 3/11/1999 n.509)	punti 4
Dottorato di ricerca	punti 5
Diploma accademico AFAM di I livello	punti 2
Diploma accademico AFAM di II livello	punti 2
Diploma di Vecchio Ordinamento rilasciato da Istituzioni AFAM	punti 2
Master in bibliografia e biblioteconomia musicale	punti 3
Altro Master	punti 1
Diploma o master biennale in ambito biblioteconomico o archivistico	punti 3
Altri titoli di studio, diplomi in ambito biblioteconomico o archivistico	punti 1

### **Titoli di servizio, attività formativa e professionale fino ad un massimo di punti 10**

Servizi effettivi prestati presso Istituzioni AFAM o legalmente riconosciute, nelle Università statali o Istituti di livello Universitario Statali o legalmente riconosciuti nello stesso profilo professionale oggetto della selezione, oppure in profilo equivalente o superiore:

- per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni punti 1

Servizi prestati nello stesso profilo professionale oggetto della selezione, oppure in profilo equivalente o superiore presso altre istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati:

- per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni punti 0,5

Fino a un massimo di punti 3 per ogni titolo attinente e ritenuto congruo dalla commissione, tra quelli di seguito elencati.

- Corsi di formazione per operatori di biblioteca
- Corsi di aggiornamento nella catalogazione
- Stage, tirocini, borse di studio in biblioteche
- Partecipazione a progetti di censimento e catalogazione di risorse musicali
- Idoneità a concorsi pubblici per profilo equivalente o superiore
- Pubblicazioni e attività di ricerca riguardanti il patrimonio bibliografico musicale
- Contratti di collaborazione e/o catalogazione presso biblioteche musicali
- Contratti di collaborazione e/o catalogazione presso altre biblioteche o archivi
- Altri titoli valutabili in ambito bibliotecario

Ogni candidato dovrà indicare un massimo di 20 titoli nell'apposita sezione della domanda di ammissione alla selezione.

In qualsiasi momento il Conservatorio potrà richiedere l'esibizione della documentazione attestante i titoli elencati pertanto il candidato dovrà presentare dichiarazioni sostitutive, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, riguardanti il possesso dei titoli, con l'indicazione analitica e precisa di tutti gli elementi necessari per la loro valutazione. L'Amministrazione procederà a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni. Qualora da tale controllo emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. n.445/2000.

6. Il risultato derivante dalla valutazione dei titoli e delle prove selettive sarà reso noto agli interessati mediante pubblicazione della graduatoria provvisoria sul portale unico di reclutamento InPA.

7. La data dell'eventuale prova preselettiva c/o il diario delle prove scritte sarà pubblicato on line sul portale unico del reclutamento InPA.



I.S.S.M.

Conservatorio Guido Cantelli di Novara

## **ART. 6**

### **Titoli di riserva, precedenza e preferenza**

1. I candidati che intendono far valere i titoli di riserva, precedenza e preferenza dovranno dichiararlo all'interno della domanda nell'apposita sezione.
2. I candidati appartenenti alle categorie previste dalla legge 12 marzo 1999, n. 68, che abbiano conseguito l'idoneità, sono inclusi nella graduatoria tra i vincitori, purché, ai sensi dell'articolo 8 della medesima legge n. 68 del 1999, risultino iscritti negli appositi elenchi istituiti presso i centri per l'impiego e risultino disoccupati sia al momento della scadenza del termine per la presentazione delle domande di ammissione al concorso sia all'atto dell'immissione in servizio.

## **ART. 7**

### **Graduatoria**

1. La graduatoria è formata secondo l'ordine della votazione complessiva, espressa in centesimi, e costituita dalla somma del punteggio attribuito ai titoli con quello conseguito nelle prove.
2. Dopo il termine delle prove d'esame sarà pubblicata sul portale unico del reclutamento InPA una graduatoria provvisoria redatta secondo l'ordine dei punti della votazione conseguita nelle prove e nei titoli e tenendo conto delle precedenze o preferenze previste.
3. Dalla data di pubblicazione decorrono i termini per le impugnative di cui all'art. 8. Decorso il termine di 5 giorni previsto per eventuali reclami, sarà pubblicata la graduatoria definitiva, approvata con provvedimento del Presidente del Conservatorio.
4. I candidati sono collocati utilmente nella graduatoria di merito sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti richiesti per l'ammissione all'impiego.
5. La graduatoria rimane efficace per anni due decorrenti dalla data di pubblicazione e potrà essere utilizzata per assunzioni a tempo determinato.

## **ART. 8**

### **Impugnative**

1. Avverso i provvedimenti che dichiarano l'esclusione dalla selezione è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni. Il termine decorre dalla data di avvenuta notifica all'interessato del provvedimento che dispone l'esclusione.
2. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso in sede giurisdizionale al TAR entro sessanta giorni dalla data di pubblicazione o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla stessa data. Il termine decorre dalla data di pubblicazione della graduatoria.

## **ART. 9**

### **Trattamento dei dati personali**

1. Ai sensi del regolamento Europeo 679/2016 e del D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Conservatorio "Guido Cantelli" di Novara, per le esclusive finalità di gestione della presente selezione pubblica e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le sole finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.



I.S.S.M.

## Conservatorio Guido Cantelli di Novara

2. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione alla presente selezione.

3. Tali dati potranno essere comunicati, con le appropriate misure di sicurezza, ai soli soggetti terzi che dovranno fornire specifici servizi elaborativi strumentali allo svolgimento della presente procedura selettiva. Le graduatorie complete dei recapiti personali saranno eventualmente rese disponibili ad istituzioni che ne facciano richiesta.

### **ART. 10**

#### **Assunzione con contratto individuale di lavoro e documenti di rito**

1. Per il posto messo a Concorso, il Conservatorio "G. Cantelli" di Novara provvederà alla stipula di un contratto individuale di lavoro a tempo pieno e indeterminato, secondo graduatoria.

2. La decorrenza giuridica ed economica sarà dalla data di effettiva assunzione in servizio. Il candidato stipulerà un contratto di lavoro individuale finalizzato a ricoprire l'incarico di collaboratore, area III del CCNL AFAM del 19/4/2018.

3. Il vincitore che rinunci alla nomina/ all'incarico o che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto e viene escluso dalla graduatoria.

4. La presentazione dei documenti di rito, attestanti il possesso dei requisiti per l'ammissione all'impiego pubblico, deve avvenire nel termine perentorio di trenta giorni dalla data di effettiva assunzione in servizio. Scaduto inutilmente il termine di 30 giorni previsto per la presentazione della documentazione di rito, fatta salva la possibilità di una sua proroga a richiesta dell'interessato nel caso di comprovato impedimento, il contratto di lavoro sarà immediatamente risolto.

5. Il Conservatorio che ha proceduto all'assunzione provvederà a richiedere il certificato del Casellario giudiziale e a verificare le autocertificazioni prodotte. Qualora dai predetti controlli emerga la non veridicità delle stesse il dichiarante decade dall'impiego e viene escluso dalla graduatoria.

6. I vincitori dei concorsi devono permanere nella sede di prima destinazione per un periodo non inferiore a cinque anni.

### **ART. 11**

#### **Responsabile del procedimento**

1. Ai sensi e per gli effetti della Legge 07.08. 1990 n. 241 e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Senia Vaccaro.

### **ART. 12**

#### **Norme finali e di rinvio**

1. Per quanto non previsto dal presente bando valgono, sempreché applicabili, le disposizioni vigenti in materia di accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni. Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante.

Il Presidente

Dott. Federico Domenico Eraldo Sacchi