



I.S.S.M.

Conservatorio Guido Cantelli di Novara

Prot. n.46 C/7 del 12/01/2024

BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA DM 180/2023 SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE: TROMBA - CODI/16

Pubblicazione dei criteri di valutazione, comunicazione degli ammessi alla valutazione dei titoli e comunicazione degli ammessi alle prove d'esame.

La Commissione Giudicatrice della selezione pubblica in oggetto, nominata con Decreto Direttoriale prot. n. 3 /C7 del 8/01/2024, nella seduta del 10/01/2024, letto l'art. 7, comma 12 del bando e preso atto della presenza di 26 candidature pervenute, previa verifica dei requisiti previsti dal bando, ha proceduto alla formulazione del seguente elenco degli ammessi e degli esclusi alla conseguente valutazione dei titoli finalizzata all'ammissione alle prove d'esame.

I candidati sono identificati esclusivamente mediante il numero istanza riportato nel file pdf generato dal sistema INPA al momento dell'invio della domanda, escludendo ogni identificazione mediante dati anagrafici.

	CANDIDATO	ESITO
1	XFFC25RHEP	AMMESSO
2	34VR9QCKD3	AMMESSO
3	VZBHA29QMS	ESCLUSO
4	FHCGQVR7TB	AMMESSO
5	RPUM9Z6ZV7	AMMESSO
6	4PNRGATMG2	AMMESSO
7	8YCB6GPZ5D	AMMESSO
8	E75W89DW4N	AMMESSO
9	4FVZQ4YW8E	AMMESSO
10	5AXGUUQF2M	AMMESSO



I.S.S.M.

Conservatorio Guido Cantelli di Novara

11	E6V6YWPU69	AMMESSO
12	4XD3EQC9GB	AMMESSO
13	7NZWXPZEPH	AMMESSO
14	TNY9QXCM51	AMMESSO
15	51YYPFKQH2	AMMESSO
16	YWY8SA2MR6	AMMESSO
17	CHV33YCQ1S	AMMESSO
18	UND9MRW1AX	AMMESSO
19	XQHA2ESDSW	AMMESSO
20	XWZG63YVQN	AMMESSO
21	BZBUIFPZUT7	AMMESSO
22	5CCHDDT7UC	AMMESSO
23	MYUSKSAZF4	AMMESSO
24	1PQ5BGQURU	AMMESSO
25	B5D2D1MKDF	AMMESSO
26	7HDE9RAA5U	AMMESSO

Nella medesima seduta, la Commissione ha stabilito ai sensi dell'art. 7 comma 14 quanto di seguito.

Per quanto attiene alla valutazione dei **titoli di servizio**, ci si attiene ai criteri di valutazione di cui alla tabella A dell'art. 8 co. 1 del Bando, individuando quale punteggio massimo **12 punti**.

Per quanto attiene alla valutazione delle **“Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali”**, di cui alla tabella B dell'art. 8 co. 1 del Bando, nell'attribuzione del punteggio massimo di **18 punti**, la Commissione determina i seguenti criteri:

- ruolo rivestito nell'esecuzione in concerti e/o registrazioni discografiche;



I.S.S.M.

Conservatorio Guido Cantelli di Novara

- collaborazioni con orchestra/ensemble/Direttori di chiara fama;
- importanza del luogo di esecuzione, con particolare rilievo a sale da concerto nazionali e internazionali;
- valutazioni positive in audizioni e concorsi;
- difficoltà del repertorio;
- rilievo del contenuto editoriale ai fini didattici.

Con riferimento alle prove d'esame di cui all'art. 9 comma 2 la Commissione ha determinato i seguenti criteri di valutazione:

Prova didattica a carattere teorico:

- Approccio didattico empatico;
- Capacità comunicative con l'allievo;
- Capacità di trasmettere le conoscenze attraverso esempi chiari ed esaustivi;
- Capacità di illustrare metodologie didattiche e tecniche;
- Capacità di individuare le eventuali problematiche e fornire gli strumenti necessari per poterle risolvere;

Prova pratica:

- Qualità del suono;
- Ritmo;
- Intonazione;
- Musicalità;
- Espressività;
- Aderenza allo stile del brano musicale in rapporto al periodo storico;
- Corretta esecuzione delle ornamentazioni, ove previste;
- Corretta scelta della edizione musicale fedele al testo originale;

La Commissione dà atto che l'accesso alle prove è consentito ai candidati che ottengono un punteggio complessivo non inferiore a 18/30, come disciplinato dall'art. 7 comma 11.

Si dà atto che i candidati sono ammessi sotto condizione sospensiva dell'accertamento della veridicità delle dichiarazioni assunte e dell'equipollenza dei titoli, ove richiesta.

Individuati preliminarmente i criteri, effettuata la valutazione, si desume quanto di seguito.

I candidati sono identificati esclusivamente mediante il numero istanza riportato nel file pdf generato dal sistema INPA al momento dell'invio della domanda, escludendo ogni identificazione mediante dati anagrafici.



I.S.S.M.

Conservatorio Guido Cantelli di Novara

	CANDIDATO	TAB. A Titoli di servizio (max 12 punti, 4 per ogni anno)	Titoli di studio	TAB. B Titoli artistici, culturali e professionali (max 18)	Totale	ESITO
1	XFFC25RHEP	2,00	0	6	8,00	NON AMMESSO
2	34VR9QCKD3	0	0	18	18,00	AMMESSO
3	FHCGQVR7TB	0,2	6	1	7,20	NON AMMESSO
4	RPUM9Z6ZV7	0	0	1	1,00	NON AMMESSO
5	4PNRGATMG2	8	0	17	25,00	AMMESSO
6	8YCB6GPZ5D	3,2	6	12	21,20	AMMESSO
7	E75W89DW4N	12	0	13	25,00	AMMESSO
8	4FVZQ4YW8E	2	3	16	21,00	AMMESSO
9	5AXGUUQF2M	5,6	3	12	20,60	AMMESSO
10	E6V6YWPU69	12	3	18	33,00	AMMESSO
11	4XD3EQC9GB	12	3	18	33,00	AMMESSO
12	7NZWXPZEPH	0	0	0	0,00	NON AMMESSO
13	TNY9QXCM51	0	3	7	10,00	NON AMMESSO
14	51YYPFKQH2	8	0	13	21,00	AMMESSO
15	YWY8SA2MR6	0	3	7	10,00	NON AMMESSO
16	CHV33YCQ1S	12	6	13	31,00	AMMESSO
17	UND9MRW1AX	8	0	8	16,00	NON AMMESSO



I.S.S.M.

Conservatorio Guido Cantelli di Novara

18	XQHA2ESDSW	12	1	11	24,00	AMMESSO
19	XWZG63YVQN	0	6	4	10,00	NON AMMESSO
20	BZBUFPZUT7	12	6	12	30,00	AMMESSO
21	5CCHDDT7UC	12	6	6	24,00	AMMESSO
22	MYUSKSAZF4	4	3	11	18,00	AMMESSO
23	1PQ5BGQURU	0	3	8	11,00	NON AMMESSO
24	B5D2D1MKDF	0	4	15	19,00	AMMESSO
25	7HDE9RAA5U	0	3	12	15,00	NON AMMESSO

La Commissione individua le date di espletamento delle prove come segue:

5 febbraio 2024 con convocazione dei candidati alle ore 9:00 per l'espletamento della prova pratica

5 febbraio 2024 con convocazione dei candidati alle ore 15:00 per l'espletamento della prova didattica a carattere teorico

6 febbraio 2024 con convocazione dei candidati alle ore 9:00 per l'espletamento della prova pratica

6 febbraio 2024 con convocazione dei candidati alle ore 15:00 per l'espletamento della prova didattica a carattere teorico

Con successivo provvedimento verrà pubblicata la calendarizzazione delle prove.

Il Direttore

Prof.ssa Alessandra Aina