



## DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO (BIENNIO)

A. A. 2019/2020  
(Aggiornamento Marzo 2019)  
DM 382/2018

### PROGRAMMA DI AMMISSIONE COMPOSIZIONE (DCSL15)

<b>Docenti</b>	Emanuela Ballio – Andrea Marena
<b>Lingua</b>	italiana
<b>Programma</b>	<p>I candidati in possesso di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Diploma di Composizione Tradizionale / Sperimentale</b></li><li>o</li><li>- <b>Laurea Triennale in Composizione</b></li><li>o</li><li>- <b>Diploma di Primo Livello conseguito entro il 2017</b></li></ul> <p><b>nonché di titoli equipollenti*</b></p> <p>dovranno sostenere solo un colloquio integrato dalla presentazione di propri lavori compositivi o teorico analitici.</p> <p>In mancanza di detti titoli la commissione esaminatrice potrà chiedere al candidato di sostenere una o più prove di accertamento delle adeguate competenze tecniche e musicali e potrà comunque ammettere il candidato al biennio con l'obbligo di assolvere i relativi debiti formativi.</p>

\* La valutazione dei titoli assimilabili sarà demandata al Consiglio Accademico dell'Istituto