



PERCORSO FORMATIVO

Discipline attivate per il corso ex D.M. 616 del 10.08.2017

Piano di studi di

COGNOME _____

NOME _____

Area: Pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione – CODD/04

- Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione – docente: Piera Bagnus – 18 ore 3 cfa
- Pedagogia musicale – docente: Piera Bagnus – 18 ore 3 cfa

Area: Psicologia – CODD/04

- Fondamenti di psicologia dell'educazione - docente: Piera Bagnus – 18 ore 3 cfa
- Psicologia musicale: docente: Piera Bagnus – 18 ore 3 cfa

Area: Antropologia – CODD/06

- Metodologia d'indagine storico-musicale - docente: da nominare – 18 ore 3 cfa
- Fondamenti di semiologia musicale - docente: da nominare– 18 ore 3 cfa

Area: Metodologie e tecnologie didattiche

- Direzione e concertazione di coro – docente: Tanasini Gino– 24 ore 4 cfa CODD/01
- Elementi di composizione e analisi – docente: Marco Di Bari – 24 ore 4 cfa CODD/02
- Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica – docente: Giorgio Costa – 24ore 4 cfa CODD/05

data _____

firma _____