



I.S.M.
Conservatorio Guido Cantelli di Novara

Prot. 732/C23

**PROGRAMMA CORSO PROPEDEUTICO
DM 382/2018**

Dall'Anno Accademico 2020/2021

VIOLINO

PRIMO ANNO	Scale e arpeggi a tre ottave a corde semplici, sciolte e legate Scale a due ottave a terze e ottave Esercizi di tecnica a scelta: Studi da Mazas op. 36, Dont op. 37, Kreutzer, Fiorillo Concerti e sonate tratti dal repertorio barocco e classico
ESAME DI CONFERMA PER ALLIEVI INTERNI	Esecuzione di una scala a corde semplici a tre ottave e una a corde doppie a due ottave Esecuzione di due studi a scelta Esecuzione di un brano a scelta con accompagnamento di pianoforte o basso continuo
SECONDO ANNO	Scale e arpeggi Esercizi di tecnica a scelta: Studi da Mazas op. 36, Dont op. 37, Kreutzer, Fiorillo, Campagnoli, Rode, Gaviniès Bach, Sonate e partite per violino solo Concerti e sonate tratti dal repertorio barocco e classico e romantico



I.S.M.
Conservatorio Guido Cantelli di Novara

TERZO ANNO	Scale e arpeggi Esercizi di tecnica a scelta: Studi da Mazas op. 36, Dont op. 37 e op. 35, Kreutzer, Fiorillo, Campagnoli, Rode, Gaviniès Bach, Sonate e partite per violino solo Concerti e sonate tratti dal repertorio barocco e classico e romantico
ESAME FINALE	Una scala a tre ottave con arpeggi maggiore, minore, diminuita e settima di dominante Una scala a due ottave di terze, seste e ottave Due studi da: Kreutzer (esclusi i primi 4, edizione Ricordi), Fiorillo o Campagnoli Due capricci da: Rode, Dont op. 35 o Gaviniès Due tempi di una Sonata o Partita di Bach Un tempo di concerto di media difficoltà con accompagnamento di pianoforte