

Prot. n. 569/C29 del 06.03.2021

IL PRESIDENTE

- VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica “Guido Cantelli” di Novara,
- VISTO il Regolamento didattico del Conservatorio di Musica “Guido Cantelli”,
- VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n.165 “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*” pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica italiana Serie Generale n. 106 del 09 maggio 2001 (Suppl. Ordinario n. 112) e s.m.i.;
- VISTO il Decreto Legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante «*Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da Covid-19*», convertito, con modificazioni, dalla legge 5 marzo 2020, n. 13, successivamente abrogato dal decreto-legge n. 19 del 2020 ad eccezione dell'articolo 3, comma 6-bis, e dell'articolo 4; nonché ogni successiva disposizione di Legge in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da Covid-19, anche non espressamente citata nel presente Decreto;
- VISTO il decreto 19 ottobre 2020 del Ministro per la pubblica amministrazione, recante «*Misure per il lavoro agile nella pubblica amministrazione nel periodo emergenziale*», pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica italiana - Serie Generale n. 268 del 28 ottobre 2020, così come prorogato dal decreto 23 dicembre 2020, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica italiana - Serie Generale n. 323 del 31 dicembre 2020; nonché ogni precedente e successiva disposizione, legge e direttiva ministeriale in materia di lavoro agile nella pubblica amministrazione nel periodo dell'emergenza epidemiologica da Covid-19, anche non espressamente citata nel presente Decreto;
- VISTA l'ordinanza del Ministro della Salute 9 gennaio 2021, recante «*Ulteriori misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19*», pubblicata nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica italiana 11 gennaio 2021, n. 7;
- VISTO il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca prof. Gaetano Manfredi datato 13 gennaio 2021, e ogni precedente Decreto Ministeriale in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da Covid-19, anche non espressamente citato nel presente Decreto;
- VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri, datato 2 marzo 2021, e ogni precedente D.P.C.M. in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da Covid-19, anche non espressamente citato nel presente Decreto;
- VISTI i precedenti Decreti di questo Conservatorio in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da Covid-19,
- VISTO il “*Protocollo di sicurezza anti-contagio – Emergenza Coronavirus-Covid-19*”, del Conservatorio Guido Cantelli, aggiornato in data 07.09.2020 e confermato nei suoi contenuti con comunicazioni dell'RSPP in data 09.12.2020;

VISTA	l'ordinanza della Regione Piemonte n. 33 del 5 marzo 2021, efficace dal 7 al 20 marzo 2021, salvo proroghe;
VISTO	il parere del Comitato di coordinamento universitario per il Piemonte del 5 marzo 2021; ed inoltre,
SENTITO	il Direttore Prof. Roberto Politi;
SENTITO	L'RSPP Ing. Marzio Gatti;
TENUTO CONTO	che il "Protocollo di sicurezza anti-contagio – Emergenza Coronavirus-Covid-19" possa essere aggiornato sulla base dell'andamento dell'emergenza e delle necessità istituzionali del Conservatorio;
CONSIDERATO	l'evolversi della situazione epidemiologica e tenuto conto che il diritto alla salute è valore di rango costituzionale fondamentale ed inderogabile, perseguito e tutelato dall'intero complesso delle disposizioni dianzi richiamate;
IN ATTESA	di ratificare il presente Decreto in occasione della prima riunione utile del Consiglio di Amministrazione,

DECRETA

1. Dalla data odierna e fino al 20 marzo 2021, salvo eventuali proroghe dell'ordinanza della Regione Piemonte n. 33 del 5 marzo 2021, le attività didattiche del Conservatorio di Novara saranno così organizzate:

Attività "IN PRESENZA": potranno – a discrezione del docente – tenersi in sede:

- a) le lezioni individuali di **Strumento, Composizione**
- b) le lezioni delle **Musiche d'insieme** (ad eccezione di "Musica d'insieme per strumenti a fiato" – v. sotto: punto 2, lett. a, con gruppi fino ad un massimo di 5 ;
- c) Le lezioni di **Teoria, ritmica e percezione musicale, Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica;**
- d) gli esami finali programmati nella sessione di Marzo, comprese le prove;
- e) altresì, tutti gli **esami** si svolgeranno "in presenza".

Lo svolgimento di tutte le predette attività dovranno avvenire utilizzando la mascherina (ex art. 4 Decreto Ministeriale n. 51 del 13 gennaio 2021), comprese le lezioni di Canto

Sarà facoltà del singolo docente decidere (e comunicare agli studenti interessati) se:

- i. tenere le proprie lezioni "in presenza";
- ii. tenere le proprie lezioni "a distanza";
- iii. tenere le proprie lezioni in modalità mista;
- iv. posticipare le lezioni.

Per consentirvi di circolare nella tratta casa/lavoro vi invitiamo a scaricare e compilare il [certificato del Conservatorio](#) e l'[autocertificazione governativa](#).

Attività "A DISTANZA": dovranno tenersi "a distanza", salvo decisione del docente di posticipare le lezioni:

- a) tutte le lezioni legate agli **strumenti a fiato** (siano esse individuali o di gruppo);
- b) le lezioni di **Esercitazioni corali;**
- c) tutte le **lezioni teorico-collettive (Storia della Musica, Teoria dell'Armonia ed Analisi);**

d) le lezioni di ***Esercitazioni Orchestrali***

Sarà facoltà del singolo docente decidere di:

- i. tenere la videoconferenza dal rispettivo domicilio;
- ii. tenere la videoconferenza da un'aula attrezzata del Conservatorio; in tal caso sarà necessario scrivere a: segreteria.amministrativa@consno.it e

Le lezioni “a distanza” dovranno essere registrate al fine di consentirne la fruizione anche agli studenti in quel momento impegnati nelle lezioni “in presenza”.

Nota per gli **studenti degli strumenti a fiato**: Sono sospese le lezioni “in presenza” per tutti gli strumenti a fiato. Tuttavia sono consentite le esercitazioni per gli studenti, i quali possono prenotare e accedere alle aule purché lo facciano singolarmente (nessun'altra persona dovrà essere presente nell'aula). Non sono consentite esercitazioni con più strumenti a fiato: ove ciò dovesse pregiudicare lo svolgimento degli esami e degli esami finali, essi verranno recuperati successivamente al 20 marzo 2021 (salvo proroga dell'Ordinanza Regionale).

Modalità di svolgimento delle lezioni “in presenza”:

Durante le lezioni “in presenza” dovranno essere adottate tutte le misure di sicurezza (uso della mascherina, delle barriere in plexiglas e rispetto del distanziamento) così indicate:

1. Attività individuali di Strumento

- studenti di Strumento ad arco e corda: obbligo dell'uso della mascherina durante le lezioni;
- studenti di Strumento a tastiera e percussioni: obbligo dell'uso della mascherina durante le lezioni;
- Docenti (tutti): obbligo dell'uso della mascherina durante le lezioni;
- è obbligatorio il ricambio dell'aria nell'aula per almeno n. 5 minuti, da effettuare ogni n. 60 minuti o, se possibile, con maggiore frequenza.

2. Attività individuali di Canto

- Studenti:
 - o obbligo di utilizzare la mascherina
 - o obbligo di utilizzare le barriere in plexiglas
 - o obbligo di mantenere una distanza interpersonale di almeno due metri
- Pianista accompagnatore:
 - o obbligo di utilizzare la mascherina
 - o obbligo di mantenere una distanza interpersonale di almeno due metri
- Docente:
 - o obbligo di mantenere una distanza interpersonale di almeno due metri
 - È obbligatorio il ricambio dell'aria nell'aula per almeno n. 10 minuti, da effettuare ogni n. 60 minuti o, se possibile, con maggiore frequenza.

Modalità di svolgimento delle lezioni teorico-collettive “a distanza”:

Le lezioni “a distanza” dovranno svolgersi tramite la piattaforma di videoconferenza Jitsi. Tali lezioni potranno avvenire in modalità sincrona o asincrona, oppure mista. A prescindere dalla modalità (sincrona, asincrona o mista) le lezioni dovranno comunque essere registrate dal docente (il software Jitsi lo consente) per essere messe a disposizione degli studenti almeno per i 15/20 gg. successivi, sempre sulla piattaforma Jitsi.

2. A far data dal 5 marzo 2021 e fino al 20 marzo 2021 (salvo proroga dell'ordinanza della Regione Piemonte n. 33 del 5 marzo 2021) il presente Decreto sostituisce “Protocollo di sicurezza anti-contagio – Emergenza Coronavirus-Covid-19”, reso pubblico del 07.09.2020, reso e confermato nei suoi contenuti con comunicazione del 9 dicembre 2020.
3. Restano in vigore le norme a tutela dei cd. “lavoratori fragili” purché tale condizione venga (o sia già stata) certificata dal Medico competente del Conservatorio.

4. Per quanto concerne il Personale Tecnico-Amministrativo si applicano le vigenti normative in fatto di *smart working* per la Pubblica Amministrazione, fermo restando la necessità di assicurare la completa e puntuale erogazione di tutti i servizi e lo svolgimento di tutte le attività istituzionali del Conservatorio. Gli assistenti amministrativi assicureranno lo svolgimento di tutte le attività istituzionali attraverso la presenza di una sola unità di personale per area.

Si dispone la pubblicazione del presente decreto, che si compone di n. 4 pagine, ai sensi del D.lgs 33/2013 sul sito web del Conservatorio e tutti i canali istituzionali del Conservatorio.

Il Presidente
(F.to) Avv. Dott. Lorenzo Olivieri