



CINECA

- CONSERVATORIO DI MUSICA GUIDO CANTELLI - NOVARA

[Logout »](#)

- [Home](#)
- [Normativa](#)

## Offerta formativa 2020 / 2021

[Offerta 18/19](#)   [Offerta 19/20](#)   [Offerta 20/21](#)

elenco corsi

## DCSL52- SCUOLA DI VIOLA

### Sezione A - Gestione Dati Generali

Dati Generali

Scuola

SCUOLA DI VIOLA

---

<b>Dipartimento</b>	Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLA
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b> <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto 272 Data del decreto: 15/11/2010
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 241 Data: 13/12/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Modifica corso
<b>A10 - Diplomati (entro l'anno 2018/2019)</b>	0
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	<a href="http://consno.it/">http://consno.it/</a>

## Sezione B - Gestione Piani di Studio

Modifica indirizzo: Generico      Gruppi di opzioni

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/ Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico- analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/05	Prassi esecutive e repertori	25	40/585	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/05	Prassi esecutive e repertori d'insieme per strumenti ad arco	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative		SECONDO STRUMENTO	4	20/80	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	24/26	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

**Secondo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni**

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/05	Prassi esecutive e repertori	25	40/585	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale Orchestra d'archi	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività	COCM/02	PRINCIPI GENERALI DELLA	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità

	formative	(2A1)	COMUNICAZIONE					
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/04 (2A1)	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/06 (2A1)	Metodologia di indagine storico-musicale	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05 (2A1)	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/06 (2A1)	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			7	/175	Obbligatorio		
	Prova finale	CODI/05		9	14/211	Obbligatorio		

### CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 3 cfa

#### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 8	
- di cui di non dichiarati: 4	
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	2
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	10
Tirocinio	0

Attività sui Gruppi	3
<b>Totale</b>	<b>120</b>

## Sezione C - Gestione Testi

### C1 - Obiettivi Formativi

**Obbligatorio: Si**  
**University: Si**

Al termine degli studi relativi al corso di diploma accademico di secondo livello in Viola, lo studente dovrà aver acquisito l'insieme di conoscenze, competenze e abilità di livello specialistico tali da consentirgli di realizzare concretamente e autonomamente la propria idea artistica e di raggiungere livelli

Aggiorna Testo

### C2 - Prova Finale

**Obbligatorio: Si**  
**University: Si**

La prova finale può essere di carattere interpretativo-esecutivo oppure può consistere in una dissertazione scritta. La prova finale di carattere interpretativo-esecutivo può essere sotto forma di: a) concerto: il candidato esegue un programma da lui presentato, espressione di un percorso storico-

Aggiorna Testo

### C3 - Prospettive occupazionali

**Obbligatorio: Si**  
**University: Si**

Il corso offre allo studente la possibilità di trovare impiego nei seguenti ambiti: violista solista, violista in gruppi da camera e in formazioni orchestrali, operatore musicale nell'ambito organizzativo, insegnante di viola e musica in scuole di varie tipologie, fatti salvi i requisiti richiesti per

Aggiorna Testo

### C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

**Obbligatorio: Si**  
**University: Si**

Al termine del percorso lo studente avrà dimostrato conoscenze e capacità di comprensione che sviluppino quelle già richieste al conseguimento del Diploma Accademico di primo livello, in modo da elaborare e applicare idee originali, anche in contesti di ricerca inerenti alla letteratura e alla didattica della

Aggiorna Testo

### C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

**Obbligatorio: Si**

	<b>Universality: Si</b>
Al termine del percorso lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze, le capacità di comprensione e le abilità acquisite nel corso biennale per risolvere problemi inerenti anche a tematiche nuove o non propriamente familiari, anche inserite in contesti interdisciplinari connessi al proprio settore di studio.	<a href="#">Aggiorna Testo</a>
<b>C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)</b>	<b>Obbligatorio: Si Universality: Si</b>
Al termine del percorso lo studente avrà acquisito la capacità di integrare le conoscenze e di gestire la complessità, nonché di formulare giudizi anche sulla base di informazioni limitate o incomplete, sviluppando una propria personale riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione	<a href="#">Aggiorna Testo</a>
<b>C7 - Abilità comunicative (communication skills)</b>	<b>Obbligatorio: Si Universality: Si</b>
Al termine del percorso lo studente sarà in grado di comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le proprie conclusioni, nonché le conoscenze e le scelte a esse sottese, sia sul piano di una divulgazione di qualità, sia relazionandosi con interlocutori specialisti.	<a href="#">Aggiorna Testo</a>
<b>C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)</b>	<b>Obbligatorio: Si Universality: Si</b>
Al termine del percorso lo studente avrà sviluppato pienamente quelle tecniche complesse, quelle modalità e quelle capacità di apprendimento che gli consentiranno di proseguire il proprio studio e il proprio percorso professionale in modo autonomo.	<a href="#">Aggiorna Testo</a>

## Sezione D - Gestione Documenti

<b>A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante</b>	<b>Obbligatorio: Si Universality: No</b>	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a> <a href="#">elimina</a>
<b>D1 - Decreto Ministeriale di autorizzazione del Triennio di riferimento</b> <i>Inserire il Decreto di attivazione del corso triennale</i>	<b>Obbligatorio: Si Universality:</b>	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a> <a href="#">elimina</a>

	Si	
<b>D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito all'attivazione del corso</b> <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	<b>Obbligatorio:</b> Si <b>University:</b> No	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a> <a href="#">elimina</a>
<b>D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione</b> <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	<b>Obbligatorio:</b> Si <b>University:</b> No	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a> <a href="#">elimina</a>
<b>D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste</b>	<b>Obbligatorio:</b> Si <b>University:</b> No	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a> <a href="#">elimina</a>
<b>D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018</b>	<b>Obbligatorio:</b> Si <b>University:</b> No	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a> <a href="#">elimina</a>
<b>D12 - Decreto di autorizzazione del triennio di riferimento</b>	<b>Obbligatorio:</b> Si <b>University:</b> No	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a> <a href="#">elimina</a>

### Sono presenti errori: non è possibile chiudere la procedura

Per informazioni amministrative: [offertaformativa.afam@miur.it](mailto:offertaformativa.afam@miur.it)

Per informazioni tecniche: [consulenza-afam@cineca.it](mailto:consulenza-afam@cineca.it)

Relativamente ad aspetti inerenti le valutazioni di ANVUR:

[afam@anvur.it](mailto:afam@anvur.it) indicando nell'oggetto "corsi a.a. 2020-21"

in collaborazione con [CINECA](#)