



DCSL41- SCUOLA DI SAXOFONO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI SAXOFONO
Dipartimento	Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in SASSOFONO
A5 - Indirizzi	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto 1688 Data del decreto: 30/08/2016
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 241 Data: 13/12/2010
A8 - Tipologia	Nuovo corso
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	https://consno.it/offerta-didattica/corsi/

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Modifica indirizzo: Generico Gruppi di opzioni

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionali Obbligati
Primo anno cfa: 60						
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligato
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	6	36/114	Obbligato
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori	25	40/585	Obbligato
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligato
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/15	Letteratura dello strumento PASSI D'ORCHESTRA	4	18/82	Obbligato
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/04	Musica di $\frac{1}{2}$ insieme per fiati ENSEMBLE DI SASSOFONI	4	32/68	Obbligato

Affini	Attività 1/2 affini e integrative	CODI/15	Metodologia dell'insegnamento strumentale	4	20/80	Obbligato
	A scelta dello studente		A SCELTA DELLO STUDENTE	7	/175	Obbligato
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	24/26	Obbligato
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni						
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligato
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori	25	40/585	Obbligato
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligato
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	4	32/68	Obbligato
Affini	Attività 1/2 affini e integrative	CODI/15	Letteratura dello strumento PASSI D'ORCHESTRA	4	18/82	Obbligato
Altre	Ulteriori attività 1/2 formative	COCM/02 (2A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale
Altre	Ulteriori attività 1/2 formative	CODD/04 (2A1)	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	3	18/57	Opzionale
Altre	Ulteriori attività 1/2 formative	CODD/06 (2A1)	Metodologia di indagine storico-musicale	3	18/57	Opzionale
Altre	Ulteriori attività 1/2 formative	COME/05 (2A1)	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	18/57	Opzionale
Altre	Ulteriori attività 1/2 formative	COME/06 (2A1)	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità 1/2	3	18/57	Opzionale
	A scelta dello studente		A SCELTA DELLO STUDENTE	4	/100	Obbligato
	Prova finale	CODI/15		9	/225	Obbligato

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60

Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti 12

- di cui di base: 0

- di cui di caratterizzanti: 8

- di cui di non dichiarati: 4

Attività Affini e integrative 8

Conoscenza lingua straniera 2

Prova finale 9

Ulteriori attività formative 0

A scelta dello studente 11

Tirocinio 0

Attività sui Gruppi 6

Totale 120