



DCSL11- Diploma Accademico di Secondo Livello in CLARINETTO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in CLARINETTO
A1 - Denominazione corso	CLARINETTO
A5 - Indirizzi	CLARINETTO CLARINETTO BASSO
A11 - Sito internet del corso	http://consno.it/
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto 272 Data del decreto: 15/11/2010
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 241 Data: 03/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 4520 Data del decreto: 05/10/2004
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)	21

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: CLARINETTO

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Prassi esecutive e repertori	25	40/585	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/09	Letteratura dello strumento PASSI D'ORCHESTRA	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	Attività affini e		Prassi esecutive e					

Affini	integrative	COMI/04	repertori dinsieme per fiati	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			7	/175	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	24/26	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi ozioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Prassi esecutive e repertori	25	40/585	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/09	Letteratura dello strumento PASSI D'ORCHESTRA	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/02 (2A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/04 (2A1)	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/06 (2A1)	Metodologia di indagine storico-musicale	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05 (2A1)	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/06 (2A1)	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Prova finale	CODI/09		9	14/211	Obbligatorio		

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 12	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	8

Conoscenza lingua straniera	2
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	11
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	6
Totale	120

Indirizzo: CLARINETTO BASSO

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Prassi esecutive e repertori Clarinetto basso	25	40/585	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/09	Letteratura dello strumento Passi d'orchestra / CLARINETTO BASSO	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/04	Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			7	/175	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	24/26	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Prassi esecutive e repertori Clarinetto basso	25	40/585	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità

Affini	Attività affini e integrative	CODI/09	Letteratura dello strumento Passi d'orchestra / CLARINETTO BASSO	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/02 (2A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/04 (2A1)	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/06 (2A1)	Metodologia di indagine storico-musicale	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05 (2A1)	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/06 (2A1)	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Prova finale	CODI/09		9	14/211	Obbligatorio		

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 12	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	8
Conoscenza lingua straniera	2
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	11
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	6
Totale	120