	Al Direttore del
l sottoscritt	,
nat_ail	, cittadinanza,
	, residente a, prov, in
telefono fisso (*)	
telefono cellulare(*)	
indirizzo e-mail(*)	
(* è obbligatorio indicare almeno due recapit DM MIUR 56 dd 28.5.2009, art. 11)	i per assicurare tempestività di interpello e convocazione; cfr:
	chiede
di essere ammesso alla procedura di nuovanni accademici 2019/2020-2020/2021-2021	va inclusione nella graduatoria d'Istituto relativa agli /2022 per il settore disciplinare:
codice:CODI/15settore: _SA	SSOFONO
A tal fine dichiara sotto la propria responsabi	lità:
(per i cittadini di uno degli Stati dell'Unione ei	ssere cittadino/a dello Stato
(compilare solo se diverso dalla residenza so 4. [riservato ai candidati stranieri]: di avere ad	

Dichiara inoltre sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R., di possedere i seguenti titoli:

A) TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (Max punti 30)

A.1) Titoli di studio mu	sicali:									
1. Diploma		di								
conseguito il//	presso	8								
2. Diploma		di								
conseguito il/_/	presso									
3. Diploma		di								
conseguito il/_/	presso									
4. Diploma		di								
conseguito il/_/	presso									
corredato da un certifica studi (Diploma suppleme competenti autorità italia A.2) Titoli di servizio: A.2.1) Servizio su catte Accademie di Belle Arti Sla graduatoria ovvero piscientifici.	ent), va allegata la ne all'estero. dra o posto in or Statali o Legalmer	traduzi ganico, nte ricon	one italiana , prestato n osciute, <u>pe</u>	a nonch ei Cons r lo ste	erva	dichia tori o I setto i	razione Istituti M re disci	di va	ilore em ali Pareg i re cui s	essa dalle giati, nelle i riferisce
Per ogni anno accaden	nico, il periodo d	i serviz	io prestate	dev'e	sser	e di a	Imeno	16 gi	orni:	
1. anno accademico		at		dal			al	_/	/	
Istituzione										_
Codice	Insegnamento									ea n
2. anno accademico										-
Istituzione										-
Codice	Insegnamento				i e					_
3. anno accademico				_dal	/	_/	al		1	-
Istituzione										
Codice	Insegnamento				<u> </u>					_

4. anno accademico	dal <u>/ /</u> al <u>/ /</u>
Istituzione	
CodiceInsegnamento	
30 ore, purché stipulati a seguito di procedura se	prazione o di prestazione d'opera intellettuale di almeno lettiva pubblica, <u>per lo stesso settore disciplinare</u> cui si to affine nella denominazione e nei contenuti artistico
1. anno accademico	dal <u> / /</u> al <u> / /</u>
Istituzione	
CodiceInsegnamento	
n. orestipulato a se	guito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)
Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (in	dicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e
Istituzione che ha curato la procedura stessa):	*
2. anno accademico	dal <u>/</u> _/_al/
Istituzione	
Ev. CodiceInsegnamento	
n. orestipulato a se	guito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)
Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (inc	dicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e
Istituzione che ha curato la procedura stessa):	
<i>A</i>	
3. anno accademico	dal <u>/</u> al//
Istituzione	
CodiceInsegnamento	
n. orestipulato a se	guito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)
Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (inc	licare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e
Istituzione che ha curato la procedura stessa):	

4. anno accademico	dal			al			
Istituzione							
Ev. CodiceInsegnamento							
n. orestipulato a seguito di p	rocedura	a sel	ettiva	pubblic	a (SI)	(NO)
Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare inse	egname	nto,	data	e protoc	ollo d	della (graduatoria e
Istituzione che ha curato la procedura stessa):							
						=	
A.2.3) Servizio su cattedra o posto in organico, prestato r Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, <u>p</u> riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione Per ogni anno accademico, il periodo di servizio prestat	er setto e e nei c	re di	iscip enuti	linare d artistic	ivers o-dic	<u>so</u> da dattic	quello cui si o-scientifici.
1. anno accademico	dal		1	al			
Istituzione					-		·
CodiceInsegnamento	A10			9-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1			
2. anno accademico	dal	1		al			
Istituzione			27.000				
CodiceInsegnamento		85-5 01 1-5					
3. anno accademico	dal	1	1	al	/	/	
Istituzione							
CodiceInsegnamento				70		=	
4. anno accademico	dal	/	1	al		_/_	
Istituzione					-		
CodiceInsegnamento							

A.2.4) Servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale di almeno 30 ore, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, <u>per settore disciplinare diverso</u> da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici:

 anno accademico 		dal <u>//</u> a	11		
Istituzione				***************************************	11 Salarana
Codice	Insegnamento				
n. ore	stipulato a segu	uito di procedura se	elettiva pul	bblica (SI)	(NO)
Riferimento della Proc	edura Selettiva Pubblica (indic	are insegnamento	, data e pr	otocollo de	ella graduatoria e
Istituzione che ha cura	ato la procedura stessa):				
***************************************		······································			E:
2. anno accademico_		dal	1	_al/	
Istituzione					
Codice	Insegnamento				
n. ore	stipulato a segu	ito di procedura se	elettiva pub	oblica (SI)	(NO)
Riferimento della Proc	edura Selettiva Pubblica (indic	are insegnamento	, data e pr	otocollo de	lla graduatoria e
Istituzione che ha cura	ito la procedura stessa):				
3. anno accademico		dal/	1	al <u>/</u>	1
Istituzione					***************************************
Codice	Insegnamento				
n. ore	stipulato a segu	ito di procedura se	lettiva pub	oblica (SI)	(NO)
Riferimento della Proce	edura Selettiva Pubblica (indica	are insegnamento,	data e pro	otocollo de	lla graduatoria e
Istituzione che ha cura	to la procedura stessa):				
4. anno accademico		dal/	/	al/_	
Istituzione					

Codice	Insegnamento
n. ore	stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)
Riferimento de	lla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e
Istituzione che	ha curato la procedura stessa):
	j.
B) TITOLI ART	ISTICO –CULTURALI E PROFESSIONALI (Max punti 85)
istituzione anal le caratteristich	perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma o altra oga anche della Comunità Europea (in caso di Istituzioni della Comunità Europea, indicare de che consentono di determinarne l'affinità) e riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico - culturali e professionali non sono aduatorie.
2) Diploma di	laurea / diploma di specializzazione / dottorato di ricerca rilasciati da Università
1. (titolo) _	in
conseguito il	/ /presso
2. (titolo) _	in
conseguito il	
2.a) Borse di s	studio conferite da Università o Enti Pubblici
1. Borsa _	in
conferita da_	nell'anno
2. Borsa _	in
conferita da_	nell'anno
2.b) Diploma o Statali e non St	li perfezionamento post-laurea di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università ratali e/o Master di I livello rilasciati dalle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale
1. (titolo) _	indurata
rilasciato da	nell'anno
2. (titolo) _	indurata
rilasciato da	nell'anno

.....

e Musicale					-	•
1. (titolo)	in				dur	ata
rilasciato da		nell'anno			-	
2. (titolo)	in				dur	ata
rilasciato da		N		ne	ell'anno	
Titoli di cui ai punti	3), 4), 5) : vedere allegati A e	В				
	borazione o di prestazione d' mie di Belle Arti Statali o Leg itoli di servizio					
1. anno accademico		dal		/al_	1	1
Istituzione		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
Codice	Insegnamento			n.	ore	
2. anno accademico		dal_	1 1	/al_	1	1
Istituzione						
Codice	Insegnamento	vanou in nacembro esta a conserva		n. c	ore	
	aduatoria di merito in pubbl ademie di Belle Arti <u>per lo ste</u>					
	duatoria di merito in pubblico ademie di Belle Arti <u>per setto</u> r					
			***********			_
	prestato presso Istituzioni e e caratteristiche che consenta				della C	omunità
1. anno accademico_		dal	/ /	al_		1
Istituzione						
Codice	Insegnamento			n c	ıre.	

Caratteristiche					
2. anno accademico		dal	1 1	al/_	
Istituzione			*****		
Codice	Insegnamento			n. ore _	
Caratteristiche					
	Conservatorio al trattament abiliti dal Regolamento UE				tione per le final
Data			(firma a	utografa)	

- fotocopia di un documento di identità in corso di validità;
 Allegato A: Elenco titoli artistico-culturali e professionali (in duplice copia)
 Allegato B: curriculum con firma autografa
 attestato di versamento a titoli di diritti di segreteria di € 20,00 non rimborsabili sul c/c bancario IBAN:
 IBAN IT19 J056 9610 1000 0000 6211 X10, presso la Banca Popolare di Sondrio, intestato a "Conservatorio di Musica Guido Cantelli di Novara con la causale "Selezione pubblica a.a. 2019/2020- CODI/15 SASSOFONO

ALLEGATO A (in duplice copia)

l sott	toscritt,
menda dichiara	pevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni ci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di azioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 to D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità
	DICHIARA:
di poss	edere i titoli artistici – culturali e professionali descritti nel seguente elenco numerato
N.	Elenco titoli artistico-culturali e professionali Descrizione dettagliata (conforme agli esempi in calce)
1	
2	
	erimento alle pubblicazioni presenti nell'elenco di cui sopra, il sottoscritto dichiara la loro conformità ente normativa sull'editoria.
Data	Firma

In questa sezione il candidato dichiara i titoli artistico-culturali e professionali ricompresi nei punti

- 3) Pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle istituzioni AFAM (attinenti all'insegnamento richiesto, CD, DVD, ecc.)
- 4) Produzione musicale (composizioni trascrizioni incisioni revisioni) edita ed eseguita in pubblici concerti; produzione artistica esposta in mostre personali e/o collettive o per produzione artistica oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte
- 5) Attività concertistica e professionale, idoneità in concorsi nazionali per Orchestre lirico-sinfoniche di Enti Nazionali Fondazioni, idoneità nelle orchestre della RAI

della tabella di valutazione allegata alla nota ministeriale n.3154 <u>del 9 giugno 2011</u>, relativi all'insegnamento richiesto. Ai fini della valutazione sono presi in considerazione solo i primi cinquanta titoli elencati, incluse pubblicazioni, incisioni, CD, DVD, ecc., nell'ordine presentato dal candidato.

Eventuali titoli non attinenti non sono valutati ma concorrono al conteggio del numero massimo previsto. Nel caso l'elenco titoli venga presentato separatamente dal materiale di documentazione o descrizione, si raccomanda di assegnare lo stesso numero identificativo ad entrambi.

Eventuali repliche o cicli di concerti, ristampe di dischi o di pubblicazioni o analoghe voci cumulative, vengono valutati una sola volta.

ALLEGATO B (in duplice copi	a)
l sottoscritt	,
mendaci e della decadenza dei l	ali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base d i all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'artt. 46 s sotto la propria responsabilità
	DICHIARA:
che le notizie riportate nel segue	ente curriculum sono veritiere
	CURRICULUM VITAE
compilare	
Data	Firma