



Istituto Superiore di Studi Musicali

CONSERVATORIO GUIDO CANTELLI

## DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO (TRIENNIO)

A. A. 2019/2020

(Aggiornamento Marzo 2019)

DM 382/2018

### PROGRAMMA DI AMMISSIONE SAXOFONO (DCPL41)

<b>Docente</b>	Enea Tonetti
<b>Lingua</b>	Italiana
<b>Programma</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Esecuzione di uno studio per ogni metodo a scelta del candidato tratti da: M. Mule: Dix Huit Exercices ou études, d'après Berbiguier (ed. A. Leduc) M. Mule: dai 48 Etudes d'après Ferling – <u>numeri dispari</u> (ed. A. Leduc) G. Senon: 16 Etudes Rythmo-Techniques (ed. Billaudot)</li><li>2) Presentazione di uno o più brani per strumento e pianoforte, o per strumento e orchestra (rid. per pianoforte) o per strumento solo a scelta del candidato, della durata minima di 15 minuti (anche singoli movimenti) tratto dal repertorio fondamentale. Nel caso di più brani uno può essere per strumento solo.</li><li>3) Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.</li><li>4) Colloquio finale a carattere generale su argomenti musicali, culturali e sulle motivazioni riguardanti la scelta le aspirazioni del candidato.</li></ol>

L'istituto non fornirà il pianista accompagnatore. Se previsto sarà cura del candidato presentarsi con il proprio. E' facoltà della commissione ascoltare solo una parte del programma.

I candidati idonei saranno *successivamente* sottoposti ad accertamenti delle competenze musicali di base di: Teoria, lettura e percezione musicale, Pratica e lettura pianistica, Elementi di armonia e analisi, Storia della musica.

<http://www.consno.it>

Via Collegio Gallarini, 1 • 28100 Novara • tel. +39.0321/31252 - 392629 • fax +39.0321/640556  
[segreteria.didattica@consno.it](mailto:segreteria.didattica@consno.it)