



Istituto Superiore di Studi Musicali

CONSERVATORIO GUIDO CANTELLI

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO (TRIENNIO)

A. A. 2019/2020

(Aggiornamento Marzo 2019)

DM 382/2018

PROGRAMMA DI AMMISSIONE FLAUTO (DCPL27)

Docente	Federica Bacchi, Gianni Biocotino, Elena Cornacchia
Lingua	Italiana, inglese
Programma	<p>1. Presentazione di almeno 3 studi scelti dal candidato tra le seguenti raccolte: L. HUGUES, <i>40 studi op. 101 e op. 75</i> E. KOHLER, <i>op. 33 II o III grado</i> J. ANDERSEN, <i>24 studi op. 33 o op. 30</i> A.B. FURSTENAU, <i>26 esercizi op. 107</i> G. BRICCIALDI, <i>24 studi per flauto</i> R. GALLI, <i>30 esercizi op. 100</i></p> <p>2. Presentazione di uno o piu' brani per flauto e pianoforte, o per flauto e orchestra (rid. Per pianoforte) o per flauto solo a scelta del candidato, della durata minima totale di 15 minuti tratti dal repertorio fondamentale (sono ammessi anche singoli movimenti. Nel caso di piu' brani uno puo' essere per flauto solo.</p> <p>3. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.</p> <p>Colloquio motivazionale di carattere generale.</p>

L'istituto non fornirà il pianista accompagnatore. Se previsto sarà cura del candidato presentarsi con il proprio. E' facoltà della commissione ascoltare solo una parte del programma.

I candidati idonei saranno *successivamente* sottoposti ad accertamenti delle competenze musicali di base di: Teoria, lettura e percezione musicale, Pratica e lettura pianistica, Elementi di armonia e analisi, Storia della musica.

<http://www.consno.it>

Via Collegio Gallarini, 1 • 28100 Novara • tel. +3.0321/31252 - 392629 • fax +39.0321/640556
segreteria.didattica@consno.it