



Istituto Superiore di Studi Musicali

CONSERVATORIO GUIDO CANTELLI

CORSI PROPEDEUTICI

A. A. 2019/2020

(Aggiornamento Marzo 2019)

DM 382/2018

PROGRAMMA DI AMMISSIONE VIOLONCELLO BAROCCO (DCPL58)

Docente	Gaetano Nasillo
Lingua	Italiana
Programma	<ol style="list-style-type: none">1. Esecuzione di una scala a tre ottave con relativo arpeggio, scelta dalla commissione.2. Esecuzione di due studi indicati dalla commissione, tra 3 presentati dal candidato, scelti dalle seguenti opere: J.L. Duport – 21 Studi Cupis le Jeune – Méthode nouvelle et raisonnée pour le violoncelle F.P. Supriano – Principii da imparare a suonare il violoncello con 12 toccate a solo3. Esecuzione di un brano scelto dal candidato per violoncello solo o per violoncello e b.c, tratto dal repertorio violoncellistico dei sec. XVII e XVIII.4. Lettura a prima vista di un brano scelto dalla commissione <p>Colloquio motivazionale di carattere generale</p>

L'istituto non fornirà accompagnatore. Se previsto sarà cura del candidato presentarsi con il proprio. E' facoltà della commissione ascoltare solo una parte del programma

I candidati idonei saranno *successivamente* sottoposti ad accertamenti delle competenze musicali generali.

<http://www.consno.it>

Via Collegio Gallarini, 1 • 28100 Novara • tel. +39.0321/31252 - 392629 • fax +39.0321/640556
segreteria.didattica@consno.it