

comunicato stampa:
anno accademico 2018/2019
Conservatorio "G. Cantelli"

sabato 17 novembre 2018 ore 17
Auditorium Fratelli Olivieri

La stagione dei Concerti del Cantelli 2018/2019
Secondo concerto

Il pianoforte del '900
e il timbro dell'euphonio

protagonisti una giovane e già agguerrita pianista ed una interprete di euphonio, risultata vincitrice assoluta del Premio Nazionale delle Art 2018, sezione ottoni (orgoglio del nostro Conservatorio)

Giulia Ventura, pianoforte
musiche di Debussy e Prokof'ev

Marina Boselli, euphonio
Roberta Menegotto, pianoforte
musiche di Reeman, Bach e Arban

I Concerti del Cantelli
Stagione 18/19
Auditorium F.lli Olivieri

17 novembre 2018 Secondo concerto

Completata all'inizio del 1908, la *II serie* delle *Images* dagli evocativi titoli rivela singolare ricchezza timbrica. In *Cloches* dall'armonia evanescente Debussy crea

effetti di illusionismo acustico; poi nel secondo brano un'atmosfera di raffinato arcaismo e immota fissità (*Et la lune descende sur le temple qui fut*). Quanto a *Poissons d'or*, è la pagina più 'raveliana': nervosa e animata, capricciosa e volubile con impennate e rarefazioni. Quindi il pianismo lucido, tagliente e percussivo di Prokof'ev, virtuoso dalle dita di acciaio, che nella Sonata op. 14 raggiunge vertici elevati. Di grande appeal i ritmi incalzanti e le strane atmosfere del tempo lento; ironia, sonorità acidule e assonanze jazzistiche impreziosiscono la *Sonata*.

E poi ecco l'eufonio (un flicorno di tessitura grave) ignoto ai più, dolce e possente, incisivo e soave. Usato in orchestra per il suo significativo apporto, lo ascoltiamo in veste solistica. E sarà emozionante seguirlo in un ideale percorso che dal sonatismo del Reeman procede a ritroso: dunque una delle più intense *Sonate per viola da gamba* del sommo Bach che ci apparirà come trasfigurata, in veste inedita. Così pure sarà divertente seguire le evoluzioni di un noto tema popolare (*Il Carnevale di Venezia*) nelle sue mille sfaccettature.

UFF. Stampa Conservatorio "Cantelli" - Novara

Gentilissimi,

si invia il comunicato relativo al secondo concerto della stagione dei Concerti del Cantelli che si terrà presso il **Conservatorio "Cantelli" di Novara** nella giornata di **sabato 17 novembre 2018**.

in allegato

*** pdf brochure dell'intera stagione**

foto reperibili sul sito del Conservatorio (**per info** e **richiesta foto** Tiziana Ravetti 0321 / 31252)

cordialità

attilio piovano

Info Conservatorio "Guido Cantelli"

www.consno.it 0321/31252

Ufficio Stampa attilio.piovano@consno.it 339/8334748

prof. Attilio PIOVANO musicologo

Resp. Uff. Stampa Conservatorio 'G. Cantelli' Novara

docente Storia ed Estetica della Musica

Istituto Superiore di Studi Musicali

Conservatorio 'G. Cantelli' Novara

corso Re Umberto 141, 10134 Torino

tel. e fax (ab. e studio) 011/318 63 83

cell. 339/833 47 48

e-mail attilio.piovano@consno.it

Be like me, be Carbon free - Don't print this and save a tree!