



Istituto Superiore di Studi Musicali

CONSERVATORIO GUIDO CANTELLI

COSTITUZIONE E REGOLAMENTO DEI DIPARTIMENTI

***APPROVATO DAL CONSIGLIO ACCADEMICO NELLE RIUNIONI DEL 26.01.2012
(DELIBERA N. 7) E DEL 14.02.2012 (DELIBERA N. 13)***

Allegato alla delibera n°7 (Costituzione dei dipartimenti)

Vista la tabella A allegata al DPR 212/05 (prevista dall'art. 5, comma 1)

visto lo statuto del Conservatorio "G. Cantelli" di Novara

vista la necessità di agevolare il funzionamento dei dipartimenti

vista l'opportunità creatasi con il rinnovo delle cariche elettive e dunque la possibilità di un percorso durevole del processo di attivazione dei medesimi organi di governo

Constatata la mancanza nella tabella del suddetto DPR 212/05 delle materie complementari, decide la costituzione dei seguenti dipartimenti (DELIBERA N.7):

- *Dipartimento di fiati e percussioni (12 componenti)*
- *Dipartimento di pianoforte, pf complementare, organo, organo complementare, arpa (14 componenti)*
- *Dipartimento archi e chitarre (12 componenti)*
- *Dipartimento musiche d'insieme vocali e strumentali (6 componenti)*
- *Dipartimento teoria e armonia (8 componenti)*
- *Dipartimento di didattica, composizione, storia della musica, biblioteconomia (11 componenti)*
- *Dipartimento di canto, pianoforte accompagnamento, letteratura poetica e drammatica, arte scenica (8 componenti)*
- *Dipartimento di musica antica (tutti i docenti afferenti)*

I Dipartimenti hanno facoltà di convocare singoli docenti esterni al dipartimento stesso e qualsiasi docente può richiedere di partecipare alle riunioni di altro dipartimento, ma senza diritto di voto. I componenti stabili del dipartimento hanno la facoltà di approvare o rifiutare tale richiesta a maggioranza (accolta in caso di parità dei votanti).

La convocazione viene affidata al coordinatore di Dipartimento, ovvero a richiesta della maggioranza dei componenti (in caso di parità si considera accolta la richiesta), o in caso di necessità, dal Direttore.

Si ritiene comunque auspicabile un ulteriore Regolamento di funzionamento dei Dipartimenti.

[questa delibera è integrata dal resto del Regolamento, DELIBERA n. 13 della riunione del 14.2.2012, che verrà qui di seguito aggiunto]

Allegato alla delibera n° 13 del 14.02.2012 (Regolamento dei dipartimenti)

Ogni Dipartimento è costituito dai docenti delle discipline ad esso afferenti, secondo quanto indicato nella Delibera n. 7/2012 del Consiglio Accademico.

I componenti del Dipartimento eleggono, al proprio interno, un coordinatore, che rimane in carica per un anno accademico, rinnovabile.

Le elezioni avvengono in modo palese. In caso di parità risulta eletto il candidato con maggior anzianità di servizio nell'istituzione.

Il Dipartimento si riunisce almeno due volte l'anno, e comunque ogni volta che il coordinatore oppure la metà dei componenti, o il direttore, lo richieda. Ogni riunione di dipartimento prevede la stesura e l'approvazione di un verbale riassuntivo. La partecipazione alle riunioni è ritenuta indispensabile; eventuali assenze vanno motivate.

Le competenze del Dipartimento sono: a) definire le proposte di attività e produzione artistica; b) rilevare eventuali ottimizzazioni dell'offerta formativa; c) definire nei tempi stabiliti il calendario e l'organizzazione delle lezioni, con particolare attenzione agli insegnamenti collettivi o di gruppo. d) trattare tutto ciò che attiene a ulteriori necessità e funzioni del Dipartimento stesso.

I componenti hanno facoltà di riunirsi e deliberare anche in più ristretti consigli di corso o di scuola, ferma restando la necessità dell'approvazione di tali delibere da parte dell'intero Dipartimento.

Le delibere del Dipartimento sono soggette infine, a norma di Statuto, all'approvazione del Consiglio Accademico e/o del Consiglio di Amministrazione, secondo le rispettive competenze.