

Struttura dei corsi, principali e complementari, di vecchio ordinamento:

Denominazione della scuola	Durata dell'intero corso di studi	Durata di ciascun periodo di corso			Materie complementari
		Inferiore	Medio	Superiore	
- Arpa	9 anni	7 anni	-	2 anni	Cultura Musicale Generale Storia ed estetica musicale □ Teoria, solfeggio e dettato musicale
- Canto	5 anni	3 anni	-	2 anni	Arte scenica □ Cultura Musicale Generale Letteratura poetica e drammatica □ Pianoforte complementare □ Storia ed estetica musicale □ Teoria, solfeggio e dettato musicale
- Chitarra - Pianoforte	10 anni	5 anni	3 anni	2 anni	Cultura Musicale Generale □ Storia ed estetica musicale □ Teoria, solfeggio e dettato musicale
- Clarinetto - Contrabbasso - Fagotto - Flauto - Oboe	7 anni	5 anni	-	2 anni	Cultura Musicale Generale Musica d'assieme per strumenti a fiato Storia ed estetica musicale □ Teoria, solfeggio e dettato musicale
- Composizione	10 anni	4 anni	3 anni	3 anni	Letteratura poetica e drammatica Lettura della partitura □ Organo complementare □ Storia ed estetica musicale □ Teoria, solfeggio e dettato musicale
- Corno - Tromba - Trombone	6 anni	4 anni	-	2 anni	Cultura Musicale Generale □ Storia ed estetica musicale □ Teoria, solfeggio e dettato musicale
- Didattica della Musica	4 anni	-	-	4 anni	
- Organo e composizione organistica	10 anni	5 anni	3 anni	2 anni	Storia ed estetica musicale □ Teoria, solfeggio e dettato musicale

- Strumenti a percussione	8 anni	5 anni	-	3 anni	Cultura Musicale Generale <input type="checkbox"/> Pianoforte complementare <input type="checkbox"/> Storia ed estetica musicale <input type="checkbox"/> Teoria, solfeggio e dettato musicale
- Viola - Violino - Violoncello	10 anni	5 anni	3 anni	2 anni	Cultura Musicale Generale Musica d'insieme per strumenti ad arco <input type="checkbox"/> Pianoforte complementare <input type="checkbox"/> Storia ed estetica musicale <input type="checkbox"/> Teoria, solfeggio e dettato musicale