

LETTURA DELLA PARTITURA PER COMPOSIZIONE

PROGRAMMI D'ESAME		
Livello Base (da 2 a 3 anni)	1ª Prova	Esecuzione di uno studio estratto a sorte fra tre presentati dal candidato tratti da: - Czernyana fascicolo II opp. III - Heller op.45 opp. Op. 47 - Pozzoli 15 studi facili - Pozzoli 24 studi di facile meccanismo
	2ª Prova	Esecuzione di un facile brano di J. S. Bach estratto a sorte fra tre presentati dal candidato tratti da: - Bach, Invenzioni a due voci - Bach, 23 pezzi facili
	3ª Prova	Esecuzione di scale maggiori e minori (armonica e melodica) per moto parallelo nell'estensione di tre ottave
Livello Intermedio (da 2 a 3 anni)	1ª Prova	Esecuzione di uno dei Preludio ed esercizi di M. Clementi fra tre presentati dal candidato
	2ª Prova	Esecuzione di un brano di J. S. Bach fra tre presentati dal candidato tratto da: - Suites Inglesi - Suites Francesi - Invenzioni a tre voci
	3ª Prova	Lettura a prima vista di un brano di difficoltà relativa al corso
	4ª Prova	Trasporto di un facile brano non oltre un tono sopra o un tono sotto
	5ª Prova	Lettura a prima vista di un facile brano per coro a cappella a 4 voci scritto in chiavi moderne
Livello Avanzato (da 1 a 2 anni)	1ª Prova	Esecuzione di uno studio fra tre presentati dal candidato tratti da: - Cramer 60 studi - Pozzoli Studi di media difficoltà - Berens Nuova scuola della velocità
	2ª Prova	Esecuzione di un Preludio e fuga tratto da Il clavicembalo ben temperato di J. S. Bach estratto a sorte fra tre presentati dal candidato
	3ª Prova	Cantare, accompagnandosi al pianoforte, una facile aria antica sorteggiata estemporaneamente tra almeno due preparate dal candidato, seguendo con attenzione i segni di espressione, legature ecc.
	4ª Prova	Lettura a prima vista di un Bicinium scritto in chiavi antiche